



JORNADA NOCTURNA CURSO: 501 y 502 GUÍAS CUARTO PERÍODO

ASIGNATURA: ESPAÑOL

DOCENTE: CLARA JIMENEZ

correo: clarajimenezprof@hotmail.com

WhatsApp: 312 527 06 17

Estimado estudiante ciclo V,

Este CUARTO PERIODO 2020 tendremos encuentro virtual a través de salas de Messenger los martes (502) y miércoles (501) en el horario de 6:30 a 7:30 pm para compartir LAS TECNICAS DE LOS EXAMENES ICFES Y LA LECTURA CRITICA.

Para nosotros es importante tu participación, te esperamos puntual y con buena disposición para aprender entre todos.

Recuerda que participar durante toda la sesión virtual te facilitará adquirir puntos adicionales para la asignatura de español.

Desarrolla las actividades en tu cuaderno de español y envías fotos de tus actividades con buena luz y legibles para validar tu trabajo (al número de WhatsApp o al correo mencionados previamente)

SEMANA	TEMA	INDICADORES DE DESEMPEÑO
SEPT. 14 AL 18	LECTURA 1 “NADIE ES JUSTO POR VOLUNTAD”	Identificar, comprender y reflexionar en torno a un texto Identificar la idea central y escribir el resumen Incrementar el vocabulario Realizar comprensión de lectura literal Realizar comprensión de lectura argumentativa Realizar comprensión de lectura en forma crítica Test tipo ICFES
SEPT. 21 AL 25	LECTURA 2 ¿SERÁ QUE GOOGLE NOS ESTÁ VOLVIENDO ESTOOPIDOS?	
SEPT.28 A OCT. 2	LECTURA 3 “LOS NUEVOS TEMPLOS”	
OCT. 13 AL 16	LECTURA 4 “LA ESPERA DE LA MUERTE”	
OCT. 19 AL 23	LECTURA 5 TABLA “SISTEMAS OPERATIVOS COMPARACIÓN”	
OCT. 26 AL 30	LECTURA 6 “NATURALEZA DEL ESPIRITU”	
NOV. 3 AL 6	LECTURA 7 “ LAS COMODIDADES”	

**GENERALIDADES PARA CADA UNO DE LOS TALLERES de LECTURA:**

1. **Escribir con tus propias palabras de qué crees que se va a tratar la lectura. Este ejercicio se debe realizar a partir de la lectura del TÍTULO solamente, sin haber leído el texto. (máximo 5 renglones mínimo 3). No te preocupes si lo que escribiste en tu hipótesis no se acerca al tema después de leído.**
2. **Leer el texto y escribir entre 5 y 10 palabras nuevas o desconocidas.**
3. **Buscar en el diccionario el significado de cada palabra.**
4. **Escribir una oración donde uses cada una de las palabras**
5. **Leer todo el texto nuevamente y contestar las preguntas acerca del mismo.**

LECTURA 1**NADIE ES JUSTO POR VOLUNTAD****TEXTO ARGUMENTATIVO (Ensayo filosófico)**

Nadie es justo por voluntad sino porque no tiene el poder de cometer injusticias. Esto lo percibiremos mejor si nos imaginamos las cosas del siguiente modo: demos tanto al justo como al injusto el poder de hacer lo que cada uno de ellos quiere, y a continuación sigámoslos para observar hasta dónde lo lleva a cada uno el deseo. Entonces sorprenderemos al justo tomando el mismo camino que el injusto, siguiendo sus propios intereses, lo que toda criatura persigue por naturaleza como un bien, pero que la fuerza de la ley obliga a seguir el camino del respeto por la igualdad.

El poder del que hablo sería efectivo al máximo si aquellos hombres adquirieran una fuerza tal como la que se dice que cierta vez tuvo Gíges, el antepasado del lidio. Gíges era un pastor que servía al entonces rey de Lidia. Un día sobrevino una gran tormenta y un terremoto que rasgó la tierra y produjo un abismo en el lugar en que Gíges llevaba el ganado a pastorear. Asombrado al ver esto, descendió al abismo y halló, entre otras maravillas que narran los mitos, un caballo de bronce, hueco y con ventanillas, a través de las cuales divisó adentro un cadáver de tamaño más grande que el de un hombre, según parecía, y que no tenía nada excepto un anillo de oro en la mano. Gíges le quitó el anillo y salió del abismo. Ahora bien, los pastores hacían su reunión habitual para dar al rey el informe mensual concerniente a la hacienda, cuando llegó Gíges llevando el anillo. Tras sentarse entre los demás, casualmente volvió el engaste del anillo hacia el interior de su mano. Al suceder esto se tornó invisible para los que estaban sentados allí, quienes se pusieron a hablar de él como si se hubiera ido. Gíges se asombró, y luego, examinando el anillo, dio vuelta al engaste hacia afuera y tornó a hacerse visible. Al advertirlo, experimentó con el anillo para ver si tenía tal propiedad, y comprobó que así era: cuando giraba el engaste hacia adentro, su dueño se hacía invisible, y cuando lo giraba hacia afuera, se hacía visible. En cuanto se hubo cerciorado de ello, maquinó el modo de formar parte de los que fueron a la residencia del rey como informantes y, una vez allí, sedujo a la reina y con ayuda de ella mató al rey y se apoderó del reino.

Por consiguiente, si hubiese dos anillos como el de Gíges y se diera uno a un hombre justo y otro a uno injusto, ninguno perseveraría en la justicia ni soportaría abstenerse de bienes ajenos, cuando podría tanto apoderarse impunemente de lo que quisiera del mercado, como, al entrar en las casas, acostarse con la mujer que prefiriera, y tanto matar a unos como librar de las cadenas a otros, según su voluntad, y hacer todo como si fuera igual a un dios entre los hombres. En esto, el hombre justo no haría nada diferente del injusto, sino que ambos marcharían por el mismo



camino. E incluso se diría que esto es una importante prueba de que nadie es justo si no es forzado a serlo, por no considerarse a la justicia como un bien individual, ya que allí donde cada uno se cree capaz de cometer injusticias, las comete. En efecto, todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, si habla de acuerdo con esta teoría.

Tomado y adaptado de: Platón. (1986). República (libro II). En Diálogos (vol. 4). Traducción y notas de C. Eggers Lan. Madrid, España: Gredos.

PREGUNTAS:

1. GIGES TENÍA COMO OFICIO:
 - A. Pastor religioso
 - B. Ayudante del rey
 - C. Cuidador de ovejas
 - D. Cuidador de la reina
2. EL ANILLO GIRABA HACIA:
 - A. Cuatro lados
 - B. Dos lados
 - C. Un lado
 - D. No giraba
3. LA HISTORIA DE GIGES ES:
 - A. El tema central de la lectura
 - B. Un ejemplo del tema central del texto
 - C. Un caso de la vida real del autor
 - D. Ninguna de las anteriores
4. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones contradice las ideas que presenta el autor?
 - A. Algunas personas actúan justamente a pesar de poder actuar de manera injusta.
 - B. La injusticia, contrariamente a la justicia, es natural en el ser humano.
 - C. Actuar con justicia brinda menos ventajas que hacerlo con injusticia.
 - D. La injusticia, contrariamente a la justicia, se comete voluntariamente.
5. De los siguientes enunciados, ¿cuál presenta un supuesto subyacente a la afirmación "Todo hombre piensa que la injusticia le brinda más ventajas individuales que la justicia, y está en lo cierto, ¿si habla de acuerdo con esta teoría?"
 - A. La injusticia brinda las mismas ventajas individuales que la justicia.
 - B. La justicia, al igual que la injusticia, brinda ventajas individuales.
 - C. La injusticia, a diferencia de la justicia, brinda pocas ventajas individuales.
 - D. La justicia no brinda ninguna de las ventajas individuales que la injusticia brinda.

LECTURA 2

¿SERÁ QUE GOOGLE NOS ESTÁ VOLVIENDO ESTOOPIDOS?

Durante los últimos años he tenido la incómoda sensación de que alguien (o algo) ha estado cacharreando con mi cerebro, rehaciendo la cartografía de mis circuitos neuronales, reprogramando mi memoria. No es que ya no pueda pensar (por lo menos hasta donde me doy cuenta), pero algo está cambiando. Ya no pienso



como antes. Lo siento de manera muy acentuada cuando leo. Sumirme en un libro o un artículo largo solía ser una cosa fácil. La mera narrativa o los giros de los acontecimientos cautivaban mi mente y pasaba horas paseando por largos pasajes de prosa. Sin embargo, eso ya no me ocurre. Resulta que ahora, por el contrario, mi concentración se pierde tras leer apenas dos o tres páginas. Me pongo inquieto, pierdo el hilo, comienzo a buscar otra cosa que hacer. Es como si tuviera que forzar mi mente divagadora a volver sobre el texto. En dos palabras, la lectura profunda, que solía ser fácil, se ha vuelto una lucha.

Y creo saber qué es lo que está ocurriendo. A estas alturas, llevo ya más de una década pasando mucho tiempo en línea, haciendo búsquedas y navegando, incluso, algunas veces, agregando material a las enormes bases de datos de internet. Como escritor, la red me ha caído del cielo. El trabajo de investigación, que antes me tomaba días inmerso en las secciones de publicaciones periódicas de las bibliotecas, ahora se puede hacer en cuestión de minutos.

Las ventajas de un acceso tan instantáneo a esa increíble y rica reserva de información son muchísimas, y ya han sido debidamente descritas y aplaudidas. Pero tal ayuda tiene su precio. Como subrayó en la década del 60 el teórico de los medios de comunicación Marshall McLuhan, los medios no son meros canales pasivos por donde fluye información. Ciertamente, se encargan de suministrar los insumos del pensamiento, pero también configuran el proceso de pensamiento. Y lo que la red parece estar haciendo, por lo menos en mi caso, es socavar poco a poco mi capacidad de concentración y contemplación. Mi mente ahora espera asimilar información de la misma manera como la red la distribuye: en un vertiginoso flujo de partículas. Alguna vez fui buzo y me sumergía en océanos de palabras. Hoy en día sobrevuelo a ras sus aguas como en una moto acuática.

Gracias a la omnipresencia del texto en internet, por no hablar de la popularidad de los mensajes escritos en los teléfonos celulares, es probable que hoy estemos leyendo cuantitativamente más de lo que leíamos en las décadas del 70 y 80 del siglo pasado, cuando la televisión era nuestro medio predilecto. Pero, sea lo que sea, se trata de otra forma de leer, y detrás subyace otra forma de pensar... Quizás incluso, una nueva manera de ser. La idea de que nuestra mente debiera operar como una máquina-procesadora-de-datos-de-alta-velocidad no solo está incorporada al funcionamiento de internet, sino que al mismo tiempo se trata del modelo empresarial imperante de la red. A mayor velocidad con la que navegamos en la red, a mayor número de enlaces sobre los que hacemos clic y el número de páginas que visitamos, mayores las oportunidades que Google y otras compañías tienen para recoger información sobre nosotros y nutrirnos con anuncios publicitarios. Para bien de sus intereses económicos, les conviene distraernos a como dé lugar.

Tomado y adaptado de: Carr, Nicholas. "Será que Google nos está volviendo estoopidos?", Pombo, Juan Manuel (Traductor), en Revista Arcadia, 2010.



1. En el último párrafo del texto se

- ☐ legitiman las prácticas del manejo de información en internet que buscan distraernos a como dé lugar.
- ☐ desestima la efectividad de las estrategias publicitarias utilizadas en la web para obtener información.
- ☐ denuncian las motivaciones de varias compañías al respecto de cómo se maneja la información en internet.
- ☐ rescatan estrategias para procesar datos a alta velocidad, sin caer en las manos de las empresas imperantes.

2. Considere el siguiente enunciado:

“Pero, sea lo que sea, se trata de otra forma de leer, y detrás subyace otra forma de pensar... Quizás incluso, una nueva manera de ser”. Esta frase, dentro de la globalidad del texto, es

- ☐ una idea introductoria.
- ☐ una conclusión del texto.
- ☐ una idea de importancia secundaria.
- ☐ una evidencia que apoya la tesis principal.

3. Considere la siguiente cita del texto: “Alguna vez fui buzo y me sumergía en océanos de palabras. Hoy en día sobrevuelo a ras sus aguas como en una moto acuática”.

La metáfora de este fragmento indica que el autor pretende

- ☐ expresar su gusto por los deportes acuáticos en el mar, especialmente el buceo.
- ☐ evidenciar un cambio en sus prácticas de lectura, de profundas a superficiales.
- ☐ reflexionar sobre las inmensas y profundas posibilidades de navegar por la web.
- ☐ mostrar que actualmente lee más rápido y más contenidos en la web.

4. Esta frase, dentro de la globalidad del texto, es

- ☐ una idea introductoria.
- ☐ una conclusión del texto.
- ☐ una idea de importancia secundaria.
- ☐ una evidencia que apoya la tesis principal



LECTURA No. 3

LOS NUEVOS TEMPLOS

Texto argumentativo (columna de opinión)

Los nuevos **templos** Los centros comerciales surgen en la medida en que hay **desvalorización** del centro de las ciudades y una pérdida de funciones de los sitios que en otras épocas convocaban allí a la ciudadanía: la plaza pública, los grandes teatros y las instancias gubernamentales que se desplazan hacia lugares que se suponen más convenientes. “Descuidamos tanto la calle que la simulación de la calle triunfa”, dice el arquitecto Maurix Suárez, experto en el tema. El centro comercial es escenografía, y crea una ilusión de interacción ciudadana que en realidad no existe. Lo contrario al vecindario y al barrio, lugares que en sociedades sanas propician el encuentro y la solidaridad. El centro comercial da estatus. Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo **rampante**: capacidad de compra. El centro comercial es un lugar privado que simula ser público, donde dejamos de ser ciudadanos para ser clientes en potencia. Es triste ver cómo se instaura una cultura del manejo del tiempo de ocio que hace que las familias prefieran estos lugares que venden la idea de que consumir es la forma de ser feliz, al parque o la calle que **bulle** con sus realidades complejas.

Tomado y adaptado de: Bonnett, Piedad. (2013, febrero 2). Los nuevos templos. El Espectador. Recuperado el 16 de junio de 2015, de <http://www.elespectador.com/opinion/columna-402565-losnuevos-templos>.

PREGUNTAS:

1. En el enunciado “Allí se va no solamente a ver y ser visto, sino a exhibir lo que exige el capitalismo rampante”, la palabra subrayada tiene la función de
 - A. restringir la información de la idea anterior.
 - B. explicar lo anotado en la idea que la precede.
 - C. señalar una oposición con lo anotado previamente.
 - D. ampliar la información de lo anotado previamente.
2. Según el texto, los centros comerciales surgen y cobran importancia porque
 - A. la calle no permite la solidaridad y el encuentro entre las personas.
 - B. la escenografía de la ciudad crea una realidad de interacción compleja.
 - C. los lugares públicos se han desplazado y el centro ha perdido su valor.
 - D. en los espacios públicos se genera un proceso de simulación de lo privado.
3. Una de las estrategias usadas por la autora para reforzar su argumento es
 - A. citar la opinión de un experto en el tema.
 - B. hacer alusión a los teatros y a la plaza pública.
 - C. cuestionar el manejo del tiempo del ciudadano.
 - D. mencionar las demandas del capitalismo.



LECTURA NO. 4

La espera de la muerte

Texto literario (cuento)

—¿Muerto? —dijo el hombre—. Me aburre la muerte. Nadie puede contar su muerte como otra aventura. Estaba sobre la piedra habitual en el río, las aguas del charco hondo parecían sonar dentro de él mismo. —Si llegara la muerte, me tiraría al charco. —Porque ella era para él otro grafismo, como un aviso en los muros. Sonrió con severa tristeza, miró las ramas altas de laureles y yarumos, las nubes sobre las hojas, el sol en la montaña volvió la mirada en derredor de la piedra. —¿Por qué la muerte no le tiene miedo a la vida? —Porque son hermanas. —Si la muerte viene, me tiro al charco hasta que se retire. —La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua. Miró hacia su cuarto, allí estuvo buscándolo la muerte, de allí salía y se acercaba, definitivamente. —¡No me agarrará sobre la piedra! Se desnudó y se tiró al charco para rehuirla. La muerte ocupó su puesto en la piedra, nadie la vio en esos minutos, porque nadie había en derredor. El hombre seguía bajo el remolino, alcanzó a pensar que la muerte era más rápida y de mayores presencias, pues la había encontrado también en el fondo de las aguas, sin tiempo ya para seguir huyendo. Tomado y adaptado de: Mejía Vallejo, Manuel. (2004). Otras historias de Balandú. En Cuentos completos (p. 400). Bogotá, D. C.: Alfaguara.

PREGUNTAS:

1. La expresión “Porque son hermanas” hace referencia a la muerte y
 - A. la piedra.
 - B. la tristeza.
 - C. la fiebre.
 - D. la vida.
2. La expresión “La fiebre lo había agotado, pensaba que su temblor era el temblor del agua” indica que el hombre se encontraba en un estado de delirio, porque
 - A. caminó mucho entre laureles, yarumos y montañas.
 - B. confundía su estado físico con el movimiento del agua.
 - C. podía resbalar de la piedra y caer al profundo charco.
 - D. estaba sobre una piedra, solo y muy angustiado.



LECTURA 5

TABLA

SISTEMAS OPERATIVOS COMPARACION

Aspecto	GNU/Linux	Windows
Filosofía	El sistema es libre, cualquiera lo puede usar, modificar y distribuir.	Pertenece a Microsoft, única compañía que lo puede modificar.
Precio	Gratis, tantas licencias como se desee.	Según las versiones, cientos de euros cada licencia.
Desarrollo:	Miles de voluntarios en todo el mundo, cualquiera puede participar, pertenece a la "comunidad".	Lo desarrolla Microsoft, que vende algunos datos técnicos relevantes y oculta otros.
Código fuente	Abierto a todos.	Secreto empresarial.
Estabilidad	Muy estable, es difícil que se quede colgado. Los servidores que lo usan pueden funcionar durante meses sin parar.	Poco estable, es común verse obligado a reiniciar el sistema. Los servidores no admiten más allá de un par de semanas sin reiniciar.
Seguridad	Extremadamente seguro, tiene varios sistemas de protección. No existen virus para Linux.	Muy poco seguro, existen miles de virus que atacan sistemas Windows.
Facilidad de uso	En muchas tareas, poca. Día a día mejora este aspecto.	Cuando funciona, es muy sencillo de manejar.
Controladores de hardware	Desarrollados por voluntarios; algunos dispositivos no funcionan en absoluto porque sus fabricantes ocultan los detalles técnicos.	Los fabricantes de dispositivos siempre los venden con controladores para Windows, todos deben funcionar en pocos momentos.
Difusión	Poco extendido en hogares y oficinas, muy extendido en servidores.	Copa todo el mercado, salvo el de servidores.
Disponibilidad de programas	Existen programas para casi todas las facetas, pero no hay tanta variedad como los programas para Windows.	Miles y miles de programas de todo tipo que se instalan con facilidad.
Precio de los programas	Existen programas de pago, pero lo más habitual es que sean libres.	La mayor parte de los programas son de pago.
Comunicación con otros sistemas operativos	Lee y escribe en sistemas de archivos de Windows, Macintosh, etc. Por red, se comunica con cualquier otro sistema.	Solo lee y escribe sus propios sistemas de archivos, y presenta incompatibilidades entre algunas de sus versiones.

Tomado y adaptado de: Colegio Técnico Vicente Azuero. (2010, mayo 18). Cuadro comparativo entre GNU/Linux y Windows [artículo de blog]. Recuperado el 16 de junio de 2015, de <http://paolita.wordpress.com/2010/05/18/cuadro-comparativo-entre-gnulinix-y-windows/>

PREGUNTAS

- Suponga que un usuario quiere adquirir un sistema operativo. Según la información contenida en la tabla, ¿cuál de las siguientes opciones NO es una desventaja de Windows frente a GNU/Linux?
 - El sistema se debe reiniciar con más frecuencia.
 - Está muy extendido en hogares y oficinas.
 - Con frecuencia los programas son libres de pago.
 - Es gratis y se pueden obtener tantas licencias como uno desee.
- En dado caso de que una empresa quiera adquirir un sistema operativo que pueda utilizarse en diferentes dependencias y con diferentes propósitos, se le podría recomendar, de acuerdo con la tabla, que adquiera el sistema operativo
 - GNU/Linux, pues si bien no es muy usado en hogares y oficinas, está muy extendido en servidores.



- B. Windows, pues tiene una variedad de programas de todo tipo que se instalan con facilidad.
- C. GNU/Linux, pues es muy seguro y puede funcionar durante meses sin parar.
- D. Windows, pues, aunque presenta problemas de estabilidad es muy sencillo de manejar

LECTURA 6

NATURALEZA DEL ESPÍRITU

Solía suponerse en la ciencia que, si todo fuese conocido acerca del universo en un momento particular, entonces podríamos predecir qué ocurriría a lo largo de todo el futuro... Sin embargo, una ciencia más moderna ha llegado a la conclusión de que cuando estamos tratando con átomos y electrones somos bastante incapaces de saber el estado exacto de ellos, pues nuestros instrumentos mismos están hechos de átomos y electrones. Entonces la idea de poder conocer el estado exacto del universo debe ser descartada realmente cuando se trata de pequeña escala. Esto significa que la teoría que sostenía que, así como los eclipses están predestinados, también lo están todas nuestras acciones, debe descartarse también. Tenemos una voluntad que es capaz de determinar la acción de los átomos en una pequeña porción del cerebro, o quizás en su totalidad. El resto del cuerpo actúa para amplificar esto.

Tomado de: Alan Turing (1983). The Enigma. Citado por Hodges, A. (1998). Alan Turing, un filósofo natural (Traducción de Bernardo Becamán). Colombia, Grupo Editorial Norma. p.13.

1. ¿Cómo se relacionan el título y el contenido del texto?

- ☐ El texto describe la naturaleza espiritual del universo.
- ☐ El texto presenta dos teorías sobre la naturaleza del espíritu.
- ☐ El texto sostiene que el espíritu es libre por naturaleza.
- ☐ El texto contradice la concepción del espíritu de la ciencia moderna.

2. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones describe una conclusión del texto?

- ☐ Nuestras acciones están determinadas por una pequeña porción de átomos en el cerebro.
- ☐ El espíritu intenta conocer el presente del universo y predecir su futuro.
- ☐ El cuerpo, en tanto que forma parte del universo, es predecible como un eclipse.
- ☐ La voluntad determina de manera impredecible las acciones del ser humano.



3. Según el texto, ¿en qué se diferencia la “ciencia” de la “ciencia moderna”?

- ☐ Mientras la ciencia estudiaba sobre todo los eclipses y el universo a gran escala, la ciencia moderna estudia sobre todo los átomos y electrones.
- ☐ Mientras la ciencia suponía que es posible conocer con exactitud el estado total del universo en un momento específico, la ciencia moderna considera que esto no es posible.
- ☐ Mientras la ciencia pretendió predecir el futuro, la ciencia moderna se concentra en predecir el estado de los átomos y los electrones.
- ☐ Mientras la ciencia pretendía predecir el comportamiento humano, la ciencia moderna niega que tengamos los instrumentos adecuados para ello.

Lectura 7

LAS COMODIDADES

Aunque las comodidades de esta vida pueden aumentarse con la ayuda mutua, sin embargo, como eso se puede conseguir dominando a los demás mejor que asociándose con ellos, nadie debe dudar de que los hombres por su naturaleza, si no existiera el miedo, se verían inclinados más al dominio que a la sociedad. Por lo tanto, hay que afirmar que el origen de las sociedades grandes y duraderas no se ha debido a la mutua benevolencia de los hombres sino al miedo mutuo. Tomado de: Hobbes, T. (1999). Tratado sobre el ciudadano. Trad. Joaquín Rodríguez Feo, Madrid, Trotta

1. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones expresa de manera exacta la antítesis de la tesis principal del texto anterior?
 - A. El origen de las sociedades grandes y duraderas se debe a la desconfianza de los hombres que las conforman.
 - B. El origen de las sociedades grandes y duraderas se explica por la indiferencia de los hombres que las conforman.
 - C. El origen de las sociedades grandes y duraderas se halla en la obediencia recíproca de los hombres que las conforman.
 - D. El origen de las sociedades grandes y duraderas resulta de la colaboración desinteresada de los hombres que las conforman.
2. De acuerdo con el texto anterior, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es compatible con la posición del autor sobre la inclinación natural del hombre hacia la dominación de los demás?
 - A. El dominio es una inclinación desfavorable en tanto que no aumenta las comodidades de la vida.



- B. El dominio es una inclinación deseable en tanto que favorece la cooperación entre los hombres.
- C. El dominio es una inclinación ineludible pues resulta más eficiente para alcanzar comodidades que la ayuda mutua.
- D. El dominio es una inclinación admirable en tanto que causa el miedo que conlleva a la creación de la sociedad.