

ANTONIO NARIÑO IED

JORNADA TARDE



ESTRATEGIA “APRENDE EN CASA”

CICLO 201

Directores de grupo:
JULIA PALACIOS CORTÉS

Agosto
2020

PROTOCOLO DE PROCEDIMIENTO ANTES DE INGRESAR A CASA

ACCIONES FRENTE AL COVID-19



Al volver a casa,
intenta no tocar nada.



Quítate
los zapatos antes
de entrar a casa.



Desinfecta
las patas de tu
mascota si la estabas paseando.



Quítate la ropa exterior
y métela a una bolsa para lavar.



Deja bolso, cartera,
llaves, etc. en una
caja en la entrada.

Preferiblemente desinfectalos
con alcohol diluido (70% alcohol 60% agua).



Dúchate
o si no puedes,
lávate bien todas las
zonas expuestas.
Manos, muñecas,
cara, cuello, etc.



Limpia tu celular
y lentes con agua y
jabón o alcohol.

Preferiblemente desinfectalos
con alcohol diluido (70% alcohol 60% agua).



Limpia las superficies
de lo que hayas traído
de afuera antes de
guardarlo.

Preferiblemente desinfectalos
con alcohol diluido (70% alcohol 60% agua).



Quítate los guantes
con cuidado, tíralos
y lávate las manos.



Recuerda no es
posible hecer una
desinfección total,
el objetivo es disminuir el riesgo.

Impreso con el apoyo de:



QUERIDOS ESTUDIANTES, EN ESTE MATERIAL ENCONTRARÁN LAS GUÍAS DE TRABAJO ASIGNADAS PARA LAS SEMANAS DEL 24 DE AGOSTO AL 4 DE SEPTIEMBRE (las últimas de este bimestre).

GUIA N° 6

Propiedad Asociativa de la Multiplicación

Puedo unir de diferentes maneras los factores y el resultado no varia

Ejemplo

$$(4 \times 5) \times 3 = 4 \times (5 \times 3)$$

$$20 \times 3 = 4 \times 15$$

$$60 = 60$$

Resolver aplicando propiedad Asociativa

$$(2 \times 3) \times 4 = 2 \times (\quad \times \quad)$$

$$\quad \times 4 = 2 \times \quad$$

=

$$(5 \times 5) \times 2 = 5 \times (5 \times \quad)$$

$$\quad \times = 5 \times \quad$$

=

$$6 \times (2 \times 3) = (6 \times 2) \times 3$$

$$\quad \times \quad = \quad \times \quad$$

=

$$5 \times (4 \times 3) = (\quad \times 4) \times 3$$

$$\quad \times \quad = \quad \times \quad$$

=

	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

Propiedad Distributiva

$$5x(3 + 4) = 5x3 + 5x4$$

$$5x \quad 7 \quad = \quad 15 + 20$$

$$35 \quad = \quad 35$$

$$8x(2 + 5) = 8x2 + 8x5$$

$$8x \quad 7 \quad = \quad 16 + 40$$

Completa y resuelve siguiendo los mismos pasos del ejemplo

$$6x(2 + 3) = 6x \underline{\quad\quad} + 6x \underline{\quad\quad}$$

$$x \quad = \quad +$$

=

$$8x(2 + 6) = \underline{\quad}x2 + \underline{\quad\quad}x6$$

$$x \quad 8 \quad = \quad +$$

=

$$9x(9 + 2) = 9x \underline{\quad} + 9x \underline{\quad\quad}$$

$$x \quad = \quad +$$

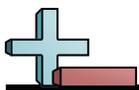
=

Partes de la Multiplicación

<i>Factor</i>		<i>Factor</i>		<i>Producto</i>
↓		↓		↓
9	x	9	=	81

	9	<i>Factor</i>
x	9	<i>Factor</i>

	81	<i>Producto</i>

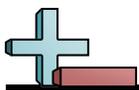


Determinar el número que llena correctamente el espacio.

Respuestas

- 1) 4 veces 4 es _____.
- 2) 81 es 9 veces _____.
- 3) 3 veces 2 es _____.
- 4) 15 es 3 veces _____.
- 5) 4 veces 7 es _____.
- 6) 63 es _____ veces 7.
- 7) 32 es _____ veces 4.
- 8) 2 veces 2 es _____.
- 9) 18 es 9 veces _____.
- 10) 4 veces 2 es _____.
- 11) 24 es _____ veces 6.
- 12) 7 veces 6 es _____.
- 13) 8 es 4 veces _____.
- 14) 8 veces 6 es _____.
- 15) 10 es 2 veces _____.
- 16) 9 es _____ veces 3.
- 17) 12 es _____ veces 2.
- 18) 6 es _____ veces 3.
- 19) 56 es 8 veces _____.
- 20) 15 es _____ veces 5.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____
- 5. _____
- 6. _____
- 7. _____
- 8. _____
- 9. _____
- 10. _____
- 11. _____
- 12. _____
- 13. _____
- 14. _____
- 15. _____
- 16. _____
- 17. _____
- 18. _____
- 19. _____
- 20. _____



Resolver cada problema.

1) $\begin{array}{r} 56 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$

2) $\begin{array}{r} 75 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$

3) $\begin{array}{r} 90 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$

4) $\begin{array}{r} 45 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$

5) $\begin{array}{r} 52 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$

6) $\begin{array}{r} 99 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$

7) $\begin{array}{r} 20 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$

8) $\begin{array}{r} 21 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$

9) $\begin{array}{r} 23 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$

10) $\begin{array}{r} 91 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$

11) $\begin{array}{r} 48 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$

12) $\begin{array}{r} 90 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$

13) $\begin{array}{r} 36 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$

14) $\begin{array}{r} 28 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$

15) $\begin{array}{r} 62 \\ \times 7 \\ \hline \end{array}$

16) $\begin{array}{r} 48 \\ \times 6 \\ \hline \end{array}$

17) $\begin{array}{r} 67 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$

18) $\begin{array}{r} 69 \\ \times 9 \\ \hline \end{array}$

19) $\begin{array}{r} 38 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$

20) $\begin{array}{r} 54 \\ \times 8 \\ \hline \end{array}$

Respuestas

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

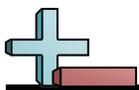
16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____



Resolver cada problema.

$$\begin{array}{r} 1) \quad 573 \\ \times \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2) \quad 764 \\ \times \quad 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3) \quad 483 \\ \times \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4) \quad 865 \\ \times \quad 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5) \quad 545 \\ \times \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6) \quad 825 \\ \times \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7) \quad 957 \\ \times \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8) \quad 614 \\ \times \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9) \quad 566 \\ \times \quad 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10) \quad 654 \\ \times \quad 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11) \quad 468 \\ \times \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12) \quad 918 \\ \times \quad 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13) \quad 411 \\ \times \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14) \quad 926 \\ \times \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15) \quad 591 \\ \times \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16) \quad 652 \\ \times \quad 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17) \quad 755 \\ \times \quad 3 \\ \hline \end{array}$$

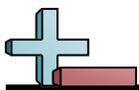
$$\begin{array}{r} 18) \quad 517 \\ \times \quad 7 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19) \quad 200 \\ \times \quad 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20) \quad 492 \\ \times \quad 4 \\ \hline \end{array}$$

Respuestas

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____



Resolver cada problema.

1)
$$\begin{array}{r} 93 \\ \times 35 \\ \hline \end{array}$$

2)
$$\begin{array}{r} 44 \\ \times 89 \\ \hline \end{array}$$

3)
$$\begin{array}{r} 96 \\ \times 68 \\ \hline \end{array}$$

4)
$$\begin{array}{r} 76 \\ \times 46 \\ \hline \end{array}$$

5)
$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 45 \\ \hline \end{array}$$

6)
$$\begin{array}{r} 78 \\ \times 18 \\ \hline \end{array}$$

7)
$$\begin{array}{r} 91 \\ \times 97 \\ \hline \end{array}$$

8)
$$\begin{array}{r} 58 \\ \times 26 \\ \hline \end{array}$$

9)
$$\begin{array}{r} 99 \\ \times 42 \\ \hline \end{array}$$

10)
$$\begin{array}{r} 70 \\ \times 43 \\ \hline \end{array}$$

11)
$$\begin{array}{r} 82 \\ \times 12 \\ \hline \end{array}$$

12)
$$\begin{array}{r} 31 \\ \times 89 \\ \hline \end{array}$$

13)
$$\begin{array}{r} 24 \\ \times 95 \\ \hline \end{array}$$

14)
$$\begin{array}{r} 86 \\ \times 50 \\ \hline \end{array}$$

15)
$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 62 \\ \hline \end{array}$$

16)
$$\begin{array}{r} 62 \\ \times 34 \\ \hline \end{array}$$

17)
$$\begin{array}{r} 47 \\ \times 91 \\ \hline \end{array}$$

18)
$$\begin{array}{r} 14 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$$

19)
$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 43 \\ \hline \end{array}$$

20)
$$\begin{array}{r} 39 \\ \times 17 \\ \hline \end{array}$$

Respuestas

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

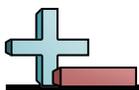
16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____



Resolver cada problema.

$$\begin{array}{r} 1) \quad 534 \\ \times \quad 84 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2) \quad 246 \\ \times \quad 63 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 3) \quad 791 \\ \times \quad 51 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4) \quad 351 \\ \times \quad 37 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5) \quad 680 \\ \times \quad 63 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6) \quad 580 \\ \times \quad 22 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7) \quad 174 \\ \times \quad 84 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8) \quad 681 \\ \times \quad 48 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9) \quad 594 \\ \times \quad 33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 10) \quad 850 \\ \times \quad 11 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11) \quad 112 \\ \times \quad 53 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12) \quad 835 \\ \times \quad 33 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 13) \quad 950 \\ \times \quad 61 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14) \quad 833 \\ \times \quad 99 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 15) \quad 381 \\ \times \quad 23 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16) \quad 589 \\ \times \quad 59 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17) \quad 625 \\ \times \quad 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 18) \quad 302 \\ \times \quad 81 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 19) \quad 755 \\ \times \quad 63 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 20) \quad 617 \\ \times \quad 15 \\ \hline \end{array}$$

Respuestas

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____



Determinar si cada número es un múltiplo de 2, 3, 5, 6, 9, 10 o "ninguno".

Respuestas

	2	3	5	6	9	10
Ej) 24	X	X		X		
1) 19						
2) 26						
3) 56						
4) 65						
5) 68						
6) 17						
7) 44						
8) 57						
9) 88						
10) 54						
11) 39						
12) 38						
13) 99						
14) 98						
15) 61						
16) 36						
17) 77						
18) 97						
19) 96						
20) 81						

Ej. 2,3,6

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____



Rellena los espacios para hacer cada tabla correctamente.

Respuestas

	Cantidad total	Numero de Grupo	Cantidad en cada grupo
Ej)	12	3	4
1)	6	2	
2)		10	6
3)	4		2
4)	16	8	
5)		2	3
6)	24		4
7)	90	9	

Ej. 3

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____

	Numero de Grupo	Cantidad en cada grupo	Cantidad total
8)	8	6	
9)		4	28
10)	5		10
11)	3	5	
12)		4	40
13)	7		21
14)	5	7	

	Cantidad total	Cantidad en cada grupo	Numero de Grupo
15)	18		2
16)	16	4	
17)		9	8
18)	40		8
19)	42	6	
20)		4	3

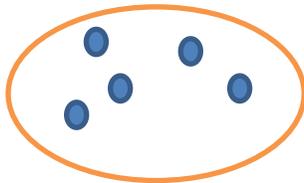
	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

DIVISIÓN

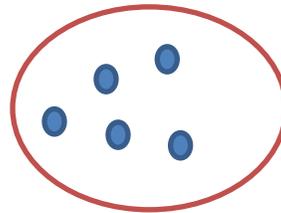
Repartir o dividir en partes iguales

10 bolas de piques las reparto en 2 personas: Margarita y Julie

Margarita

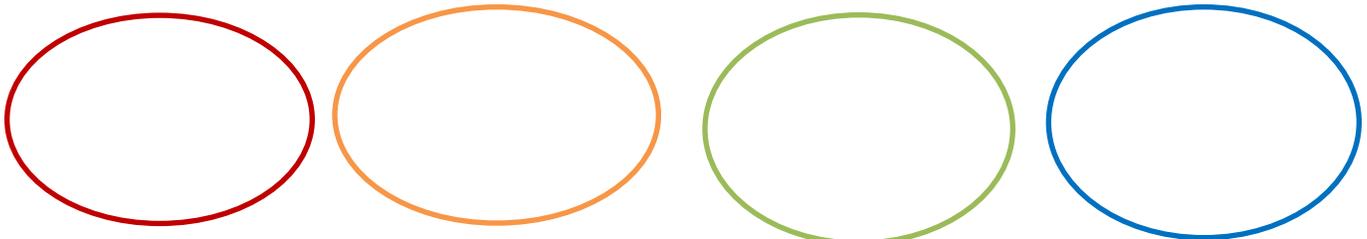


Julie

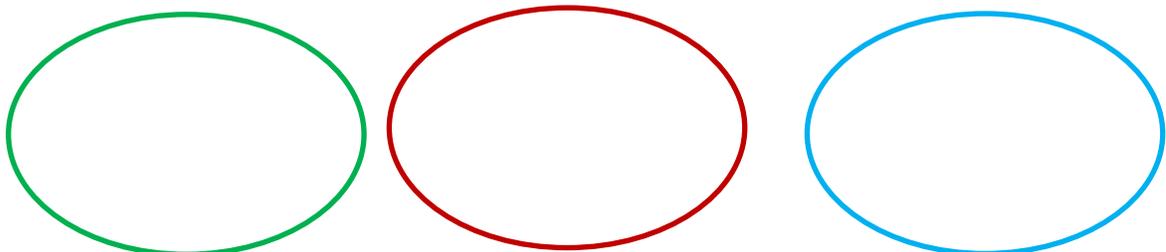


Continúa repartiendo los siguiente:

16 lápices a Pablo, Dubis, Vivi, y Alcira

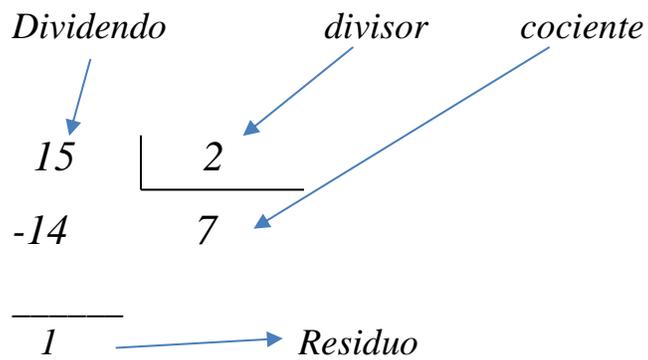
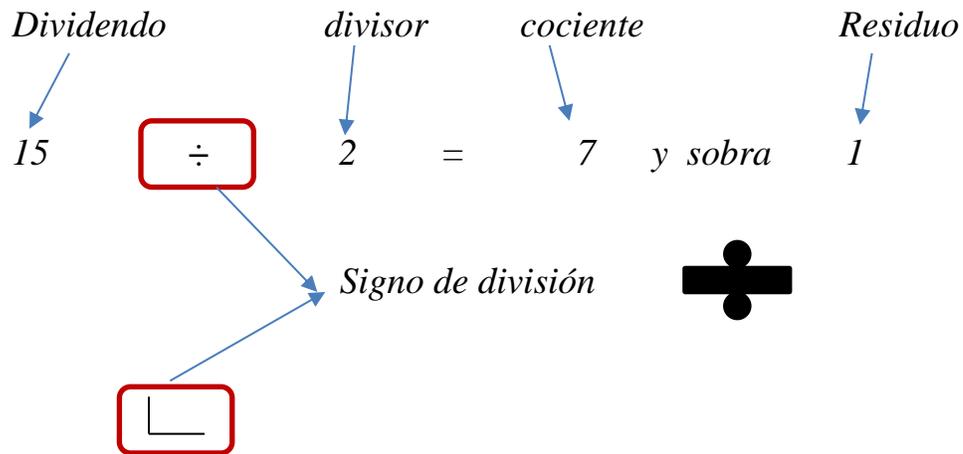


17 cuadernos en a Consuelo, Helena y Gloria



	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

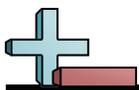
Partes de la división



Ejemplo

$21 \div 2 = 10$ y sobra 1

$19 \div 2 = 9$ y sobra 1



Determina cuál número responde correctamente ambas ecuaciones.

Ej) $6 \div 2 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 2 = 6$

1) $15 \div 5 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 5 = 15$

2) $12 \div 3 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 3 = 12$

3) $21 \div 3 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 3 = 21$

4) $24 \div 8 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 8 = 24$

5) $48 \div 8 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 8 = 48$

6) $18 \div 3 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 3 = 18$

7) $32 \div 4 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 4 = 32$

8) $72 \div 9 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 9 = 72$

9) $8 \div 1 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 1 = 8$

10) $30 \div 6 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 6 = 30$

11) $2 \div 1 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 1 = 2$

12) $7 \div 7 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 7 = 7$

13) $18 \div 9 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 9 = 18$

14) $12 \div 6 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 6 = 12$

15) $35 \div 5 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 5 = 35$

16) $45 \div 5 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 5 = 45$

17) $16 \div 8 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 8 = 16$

18) $14 \div 2 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 2 = 14$

19) $5 \div 5 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 5 = 5$

20) $6 \div 6 = \underline{\quad}$
 $\underline{\quad} \times 6 = 6$

Respuestas

Ej. 3

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____



Determina la mejor respuesta para las siguientes preguntas.

- Ex) 2 veces 7 es lo más cercano a 15 que se puede llegar, sin pasarse.
- Ex) 2 veces 10 es lo más cercano a 21 que se puede llegar, sin pasarse.
- 1) 3 veces _____ es lo más cercano a 11 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 2) 3 veces _____ es lo más cercano a 8 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 3) 3 veces _____ es lo más cercano a 28 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 4) 10 veces _____ es lo más cercano a 43 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 5) 9 veces _____ es lo más cercano a 31 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 6) 4 veces _____ es lo más cercano a 41 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 7) 7 veces _____ es lo más cercano a 43 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 8) 9 veces _____ es lo más cercano a 35 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 9) 8 veces _____ es lo más cercano a 70 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 10) 2 veces _____ es lo más cercano a 19 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 11) 5 veces _____ es lo más cercano a 44 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 12) 5 veces _____ es lo más cercano a 17 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 13) 5 veces _____ es lo más cercano a 54 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 14) 10 veces _____ es lo más cercano a 86 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 15) 3 veces _____ es lo más cercano a 31 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 16) 8 veces _____ es lo más cercano a 51 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 17) 5 veces _____ es lo más cercano a 12 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 18) 6 veces _____ es lo más cercano a 28 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 19) 7 veces _____ es lo más cercano a 46 que se puede llegar, sin pasarse.
 - 20) 7 veces _____ es lo más cercano a 47 que se puede llegar, sin pasarse.

$$2 \times 7 = 14$$

$$2 \times 10 = 20$$

Respuestas

Ex. 7

Ex. 10

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

11. _____

12. _____

13. _____

14. _____

15. _____

16. _____

17. _____

18. _____

19. _____

20. _____

	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

Ahora resuelve los siguientes ejercicios de acuerdo a la hoja anterior

$$11 \div 3 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$8 \div 3 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$28 \div 3 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$43 \div 10 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$31 \div 9 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$41 \div 4 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$43 \div 7 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$35 \div 9 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$70 \div 8 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$19 \div 2 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$44 \div 5 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$17 \div 5 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$86 \div 10 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$51 \div 8 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$12 \div 5 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$28 \div 6 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$46 \div 7 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

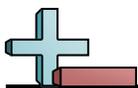
$$47 \div 6 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$83 \div 9 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$65 \div 9 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

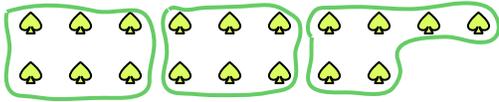
$$58 \div 8 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

$$38 \div 4 = \underline{\quad\quad} \quad y \quad \text{sobra} \quad \underline{\quad\quad}$$

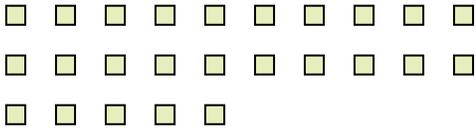


Usa las formas proporcionadas para resolver las preguntas.

Ej) ¿Cuántos grupos de 6 se pueden hacer con las 18 formas de abajo?



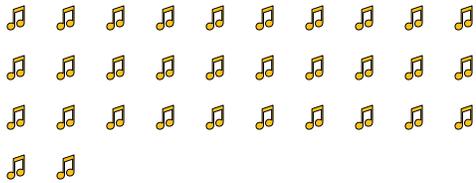
2) ¿Cuántos grupos de 5 se pueden hacer con las 25 formas de abajo?



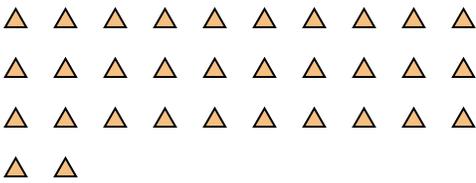
4) ¿Cuántos grupos de 4 se pueden hacer con las 32 formas de abajo?



6) ¿Cuántos grupos de 8 se pueden hacer con las 32 formas de abajo?



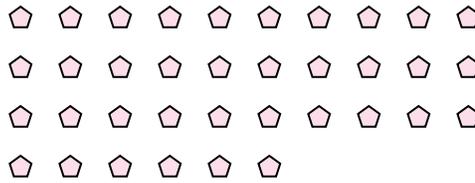
8) ¿Cuántos grupos de 8 se pueden hacer con las 32 formas de abajo?



10) ¿Cuántos grupos de 8 se pueden hacer con las 16 formas de abajo?



1) ¿Cuántos grupos de 9 se pueden hacer con las 36 formas de abajo?



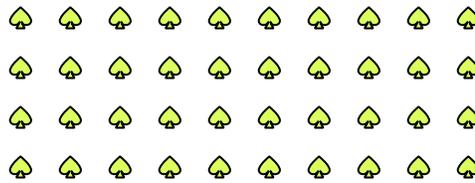
3) ¿Cuántos grupos de 5 se pueden hacer con las 15 formas de abajo?



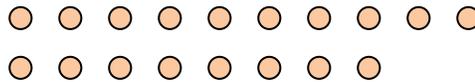
5) ¿Cuántos grupos de 5 se pueden hacer con las 30 formas de abajo?



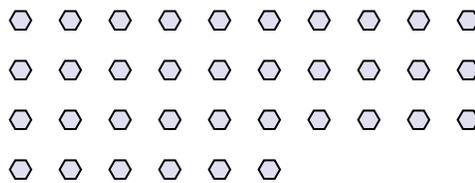
7) ¿Cuántos grupos de 8 se pueden hacer con las 40 formas de abajo?



9) ¿Cuántos grupos de 6 se pueden hacer con las 18 formas de abajo?



11) ¿Cuántos grupos de 9 se pueden hacer con las 36 formas de abajo?



Respuestas

Ej. 3

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

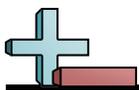
7. _____

8. _____

9. _____

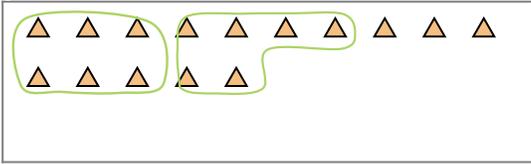
10. _____

11. _____



Usa los ejemplos a continuación para resolver las preguntas.

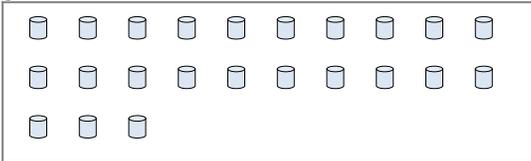
Ej) Hay 15 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 6 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



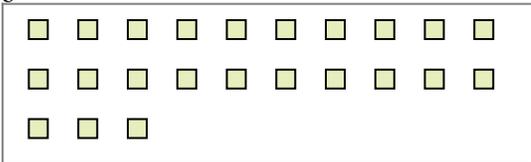
2) Hay 11 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 3 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



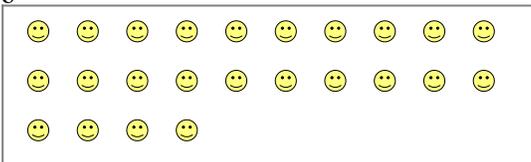
4) Hay 23 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 8 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



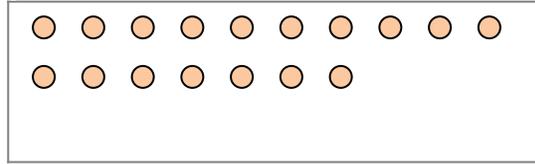
6) Hay 23 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 7 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



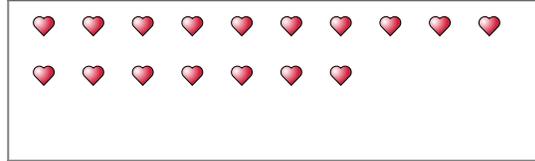
8) Hay 24 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 8 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



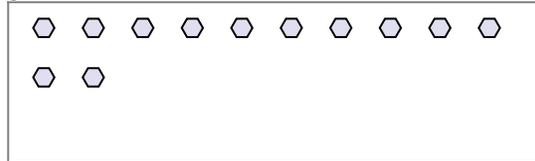
1) Hay 17 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 9 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



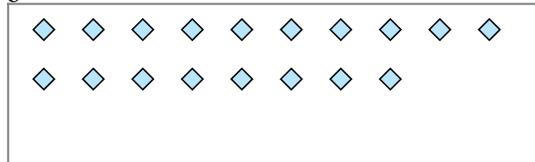
3) Hay 17 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 7 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



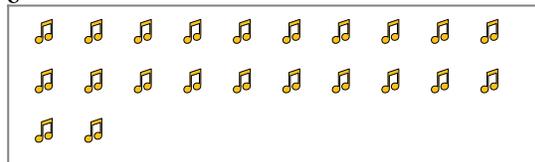
5) Hay 12 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 6 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



7) Hay 18 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 7 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



9) Hay 22 formas a continuación. ¿Cuántos grupos de 9 puedes hacer con ellos? ¿Cuántas sobran?



Respuestas

Ej. 2

Ej. 3

1a. _____

1b. _____

2a. _____

2b. _____

3a. _____

3b. _____

4a. _____

4b. _____

5a. _____

5b. _____

6a. _____

6b. _____

7a. _____

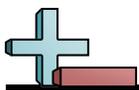
7b. _____

8a. _____

8b. _____

9a. _____

9b. _____



Checa cada respuesta. Determina si la respuesta es "correcta" o "no".

Problemas de división se pueden comprobar multiplicando el cociente por el divisor y luego sumando el residuo.

Si la respuesta es la misma que el dividendo, es correcta.

263 ÷ 8 = 32 r7

$$\begin{array}{r}
 32 \\
 \times 8 \\
 \hline
 256 \\
 + 7 \\
 \hline
 263
 \end{array}$$

182 ÷ 6 = 29 r5

$$\begin{array}{r}
 29 \\
 \times 6 \\
 \hline
 174 \\
 + 5 \\
 \hline
 179
 \end{array}$$

Respuestas

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

1) 758 ÷ 3 = 252 r2

2) 288 ÷ 5 = 57 r3

3) 367 ÷ 8 = 45 r7

4) 125 ÷ 7 = 20 r5

5) 331 ÷ 3 = 55 r1

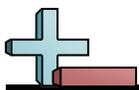
6) 367 ÷ 8 = 45 r3

7) 242 ÷ 3 = 80 r1

8) 611 ÷ 9 = 67 r8

9) 502 ÷ 7 = 71 r5

10) 186 ÷ 5 = 37 r1



Resuelve cada problema.

$24 \div 8 = \underline{\quad}$

$42 \div 6 = \underline{\quad}$

$32 \div 8 = \underline{\quad}$

$18 \div 9 = \underline{\quad}$

$49 \div 7 = \underline{\quad}$

$24 \div 6 = \underline{\quad}$

$27 \div 9 = \underline{\quad}$

$16 \div 8 = \underline{\quad}$

$24 \div 3 = \underline{\quad}$

$8 \div 1 = \underline{\quad}$

$80 \div 10 = \underline{\quad}$

$90 \div 9 = \underline{\quad}$

$56 \div 8 = \underline{\quad}$

$72 \div 9 = \underline{\quad}$

$9 \div 3 = \underline{\quad}$

$21 \div 7 = \underline{\quad}$

$14 \div 7 = \underline{\quad}$

$4 \div 2 = \underline{\quad}$

$32 \div 4 = \underline{\quad}$

$25 \div 5 = \underline{\quad}$

$9 \div 9 = \underline{\quad}$

$100 \div 10 = \underline{\quad}$

$1 \div 1 = \underline{\quad}$

$9 \div 1 = \underline{\quad}$

$90 \div 10 = \underline{\quad}$

$60 \div 10 = \underline{\quad}$

$63 \div 9 = \underline{\quad}$

$2 \div 2 = \underline{\quad}$

$30 \div 10 = \underline{\quad}$

$6 \div 1 = \underline{\quad}$

$14 \div 2 = \underline{\quad}$

$27 \div 3 = \underline{\quad}$

$60 \div 6 = \underline{\quad}$

$45 \div 9 = \underline{\quad}$

$54 \div 6 = \underline{\quad}$

$70 \div 10 = \underline{\quad}$

$50 \div 5 = \underline{\quad}$

$20 \div 10 = \underline{\quad}$

$15 \div 5 = \underline{\quad}$

$12 \div 3 = \underline{\quad}$

$21 \div 3 = \underline{\quad}$

$30 \div 5 = \underline{\quad}$

$70 \div 7 = \underline{\quad}$

$12 \div 2 = \underline{\quad}$

$28 \div 7 = \underline{\quad}$

$12 \div 6 = \underline{\quad}$

$63 \div 7 = \underline{\quad}$

$15 \div 3 = \underline{\quad}$

$40 \div 4 = \underline{\quad}$

$5 \div 1 = \underline{\quad}$

$64 \div 8 = \underline{\quad}$

$20 \div 2 = \underline{\quad}$

$12 \div 4 = \underline{\quad}$

$36 \div 9 = \underline{\quad}$

$80 \div 8 = \underline{\quad}$

$18 \div 6 = \underline{\quad}$

$24 \div 4 = \underline{\quad}$

$20 \div 4 = \underline{\quad}$

$18 \div 2 = \underline{\quad}$

$10 \div 10 = \underline{\quad}$

$40 \div 8 = \underline{\quad}$

$18 \div 3 = \underline{\quad}$

$6 \div 6 = \underline{\quad}$

$35 \div 5 = \underline{\quad}$

$81 \div 9 = \underline{\quad}$

$3 \div 3 = \underline{\quad}$

$36 \div 6 = \underline{\quad}$

$4 \div 1 = \underline{\quad}$

$16 \div 2 = \underline{\quad}$

$30 \div 6 = \underline{\quad}$

$16 \div 4 = \underline{\quad}$

$42 \div 7 = \underline{\quad}$

$20 \div 5 = \underline{\quad}$

$56 \div 7 = \underline{\quad}$

$30 \div 3 = \underline{\quad}$

$10 \div 5 = \underline{\quad}$

$2 \div 1 = \underline{\quad}$

$35 \div 7 = \underline{\quad}$

$4 \div 4 = \underline{\quad}$

$5 \div 5 = \underline{\quad}$

$8 \div 4 = \underline{\quad}$

$3 \div 1 = \underline{\quad}$

$45 \div 5 = \underline{\quad}$

$28 \div 4 = \underline{\quad}$

$6 \div 2 = \underline{\quad}$

$8 \div 2 = \underline{\quad}$

$10 \div 1 = \underline{\quad}$

$48 \div 8 = \underline{\quad}$

$40 \div 5 = \underline{\quad}$

$36 \div 4 = \underline{\quad}$

$7 \div 1 = \underline{\quad}$

$8 \div 8 = \underline{\quad}$

$50 \div 10 = \underline{\quad}$

$10 \div 2 = \underline{\quad}$

$6 \div 3 = \underline{\quad}$

$40 \div 10 = \underline{\quad}$

$48 \div 6 = \underline{\quad}$

$7 \div 7 = \underline{\quad}$

$54 \div 9 = \underline{\quad}$

$72 \div 8 = \underline{\quad}$

	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

Resuelve los siguientes ejercicios y comprueba el resultado en cada división

$$25 \quad \left| \begin{array}{r} 3 \\ \hline \end{array} \right.$$

$$35 \quad \left| \begin{array}{r} 7 \\ \hline \end{array} \right.$$

$$55 \quad \left| \begin{array}{r} 5 \\ \hline \end{array} \right.$$

$$85 \quad \left| \begin{array}{r} 9 \\ \hline \end{array} \right.$$

$$72 \quad \left| \begin{array}{r} 7 \\ \hline \end{array} \right.$$

$$64 \quad \left| \begin{array}{r} 7 \\ \hline \end{array} \right.$$

$$15 \quad \left| \begin{array}{r} 5 \\ \hline \end{array} \right.$$

	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

69 | 8

89 | 9

25 | 5

415 | 2

151 | 3

235 | 4

295 | 9

	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

642 | 35

765 | 48

385 | 16

715 | 27

945 | 12

	COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D	<i>Julia Palacios Cortés</i>
JORNADA NOCHE	CICLO 101-201 MATEMÁTICAS GUIA N° 6	Docente Matemática J.N.

1.974 | 23

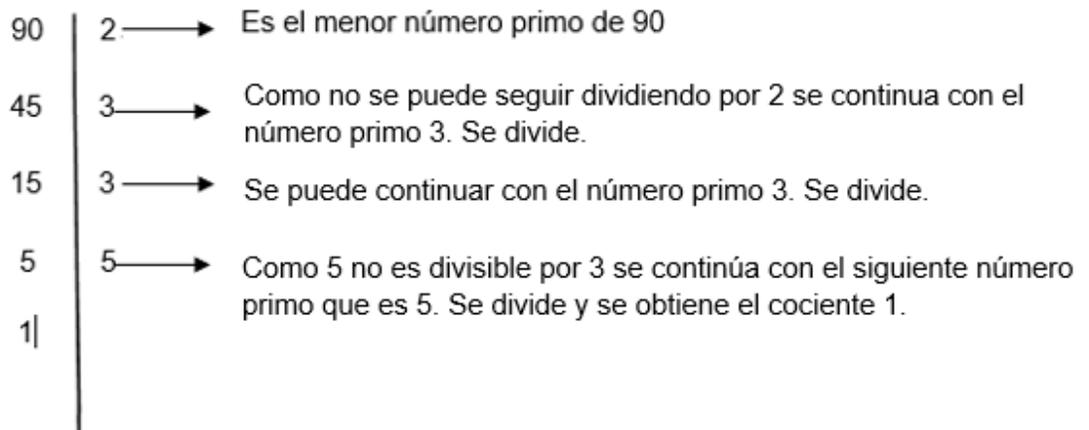
2.897 | 32

3.797 | 43

4.987 | 67

COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D
JULIA PALACIOS CORTES
MATEMÁTICAS CICLO 201,101

Recuerda: Descomponer un número en sus **factores primos** consiste en encontrar todos sus divisores que son números primos. Para descomponer un número en sus factores primos, se divide por el menor divisor que sea número primo en cada caso, hasta obtener como cociente 1. **Así:**



El número 90 se puede expresar como el producto de estos factores primos:

$$90 = 2 \times 3 \times 3 \times 5$$

Todo número natural se puede expresar como producto de sus factores primos.

- Encuentra los factores primos de los siguientes números y exprésalos como producto de estos:

a. 24

24= _____

b. 15

15= _____

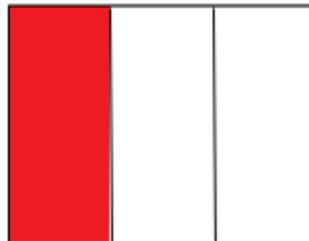
c. 100

100= _____

Recuerda: Al dividir una unidad en partes iguales. Las partes que resultan se denominan **fracciones**. Los términos de una fracción son:

- Numerador: Cantidad de partes que se toman.
- Denominador: Cantidad de partes en que se divide la unidad.

Ejemplo:



$\frac{1}{3}$ 1 → numerador
 3 → denominador

Se lee: Un tercio

Las fracciones se leen según el denominador que tienen.

$\frac{1}{2}$ → Un medio

$\frac{1}{5}$ → Un quinto

$\frac{1}{8}$ → Un octavo

$\frac{1}{3}$ → Un tercio

$\frac{1}{6}$ → Un sexto

$\frac{1}{9}$ → Un noveno

$\frac{1}{4}$ → Un cuarto

$\frac{1}{7}$ → Un séptimo

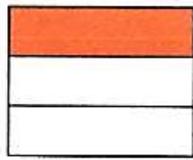
$\frac{1}{10}$ → Un décimo

Cuando el número del denominador es mayor que 10, se le añade al nombre la terminación avo - avos.

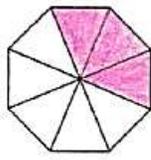
Por ejemplo: $\frac{1}{13}$: un treceavo, $\frac{2}{15}$: dos quinceavos.

2. Teniendo en cuenta la información anterior, realiza los siguientes puntos:

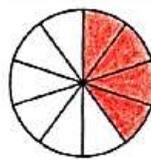
a. Escribe el número que falta en cada caso:



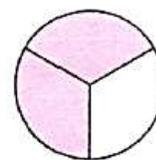
$\frac{1}{\square}$



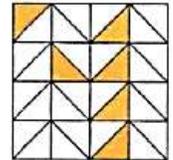
$\frac{\square}{8}$



$\frac{4}{\square}$



$\frac{\square}{3}$



$\frac{\square}{64}$

b. Escribe como se leen las siguientes fracciones:

• $\frac{2}{3}$: _____

• $\frac{5}{9}$: _____

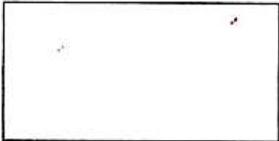
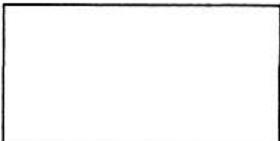
• $\frac{3}{8}$: _____

• $\frac{4}{7}$: _____

• $\frac{1}{20}$: _____

• $\frac{6}{18}$: _____

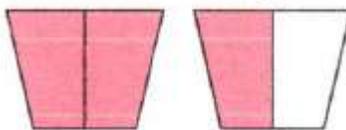
c. Representa dentro del rectángulo la fracción y luego escríbela:

Numerador: 5 Denominador: 6	Numerador: 3 Denominador: 10	Numerador: 7 Denominador: 8
		

Recuerda: Al comparar fracciones con la unidad, tenemos 3 posibilidades:

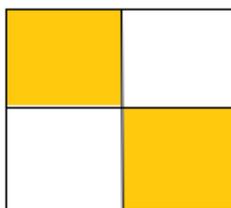
- Que la fracción sea mayor que la unidad, en este caso el numerador es mayor que el denominador. A estas fracciones se les llama **Fracciones impropias**. Para representar fracciones impropias se usa más de la unidad.

Ejemplo: $\frac{3}{2}$



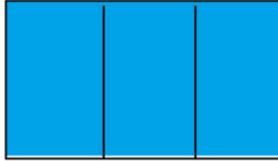
- Que la fracción sea menor que la unidad, esto se ve cuando el numerador es menor que el denominador. Estas fracciones reciben el nombre de **Fracciones propias**.

Ejemplo: $\frac{2}{4}$



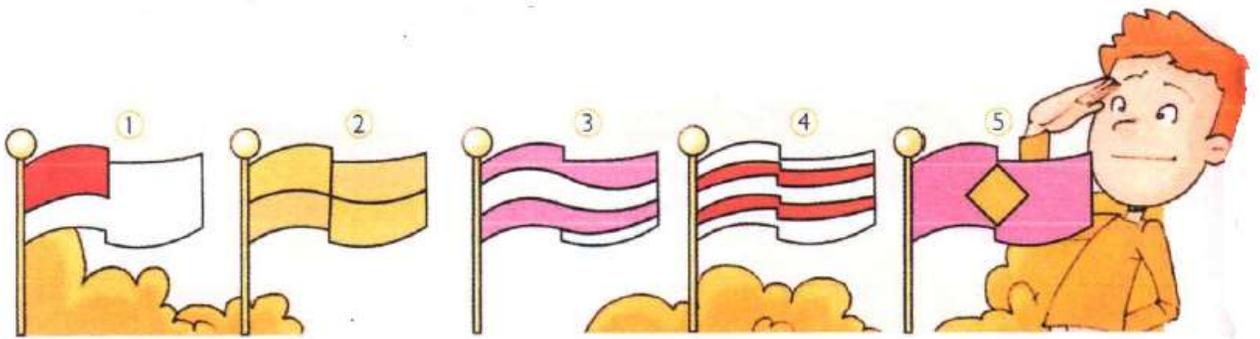
- Que la fracción sea igual a la unidad, esto ocurre cuando el numerador y el denominador son iguales.

Ejemplo:



$$\frac{3}{3} = 1$$

3. Javier tomó las banderas cuyas partes coloreadas forman una unidad:

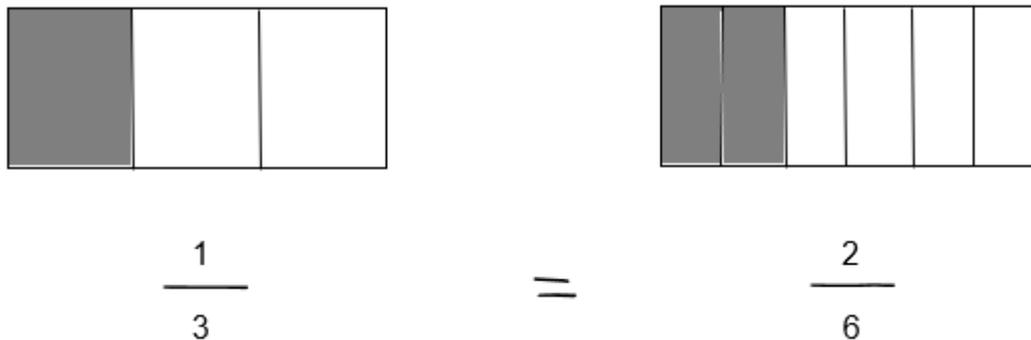


¿Cuántas banderas tomó Javier? _____

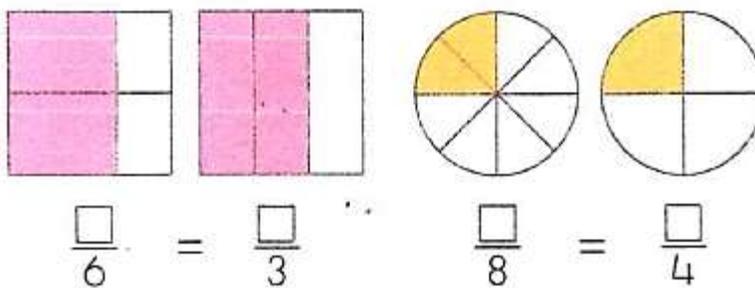
4. Completa la fracción y escribe si es propia o impropia:

		$\frac{\square}{\square}$ _____		$\frac{\square}{\square}$ _____
		$\frac{\square}{\square}$ _____		$\frac{\square}{\square}$ _____

Recuerda: Cuando dos o más fracciones representan la misma cantidad se llaman **Fracciones equivalentes. Ejemplo:**



5. Observa los dibujos y completa las igualdades:



Recuerda: Para obtener fracciones equivalentes se puede hacer lo siguiente:

- Amplificar o complicar: Es multiplicar el numerador y el denominador por el mismo número. **Ejemplo:**

$$\frac{3}{5} = \frac{3 \times 3}{5 \times 3} = \frac{9}{15}$$

- Simplificar: Es dividir el numerador y el denominador por un mismo número. **Ejemplo:**

$$\frac{2}{8} = \frac{2 \div 2}{8 \div 2} = \frac{1}{4}$$

Si al simplificar una fracción, el único número por el que se puede dividir el numerador y el denominador es 1, entonces la fracción se ha reducido a su **mínima expresión. Ejemplo:**

$$\frac{5}{20} = \frac{5 \div 5}{20 \div 5} = \frac{1}{4}$$

6. Simplifica para que las fracciones sean equivalentes:

a. Simplifica por 4:

$$\frac{3}{2} =$$

b. Simplifica por 2:

$$\frac{2}{5} =$$

c. Simplifica por 5:

$$\frac{1}{3} =$$

6. Simplifica para que las fracciones sean equivalentes:

a. Simplifica por 2:

$$\frac{6}{10} =$$

b. Simplifica por 4:

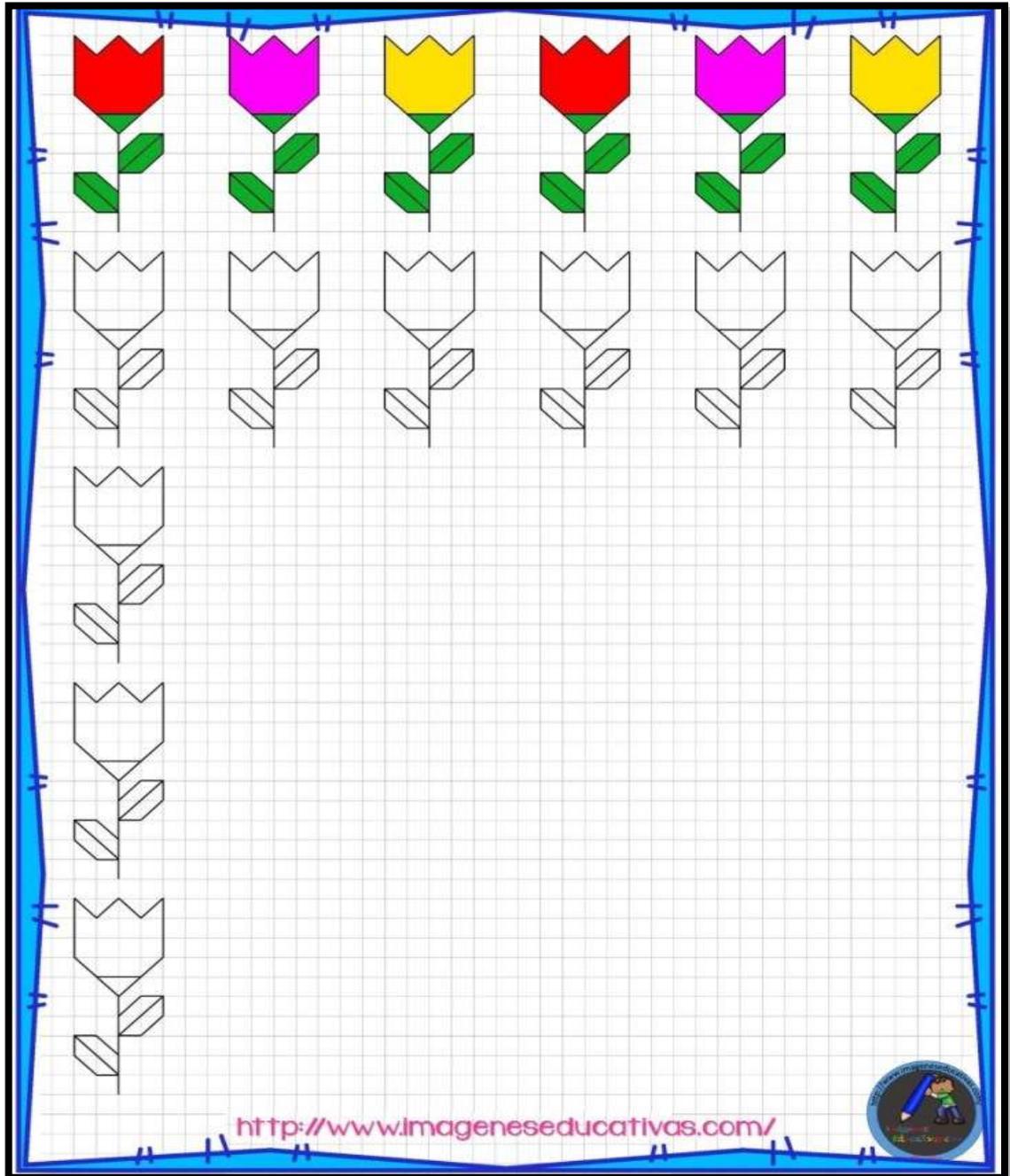
$$\frac{4}{8} =$$

c. Simplifica por 6:

$$\frac{24}{12} =$$

Actividad:

2. Observa las imágenes y luego copia en una hoja cuadriculada de cuaderno las figuras de acuerdo al ejemplo, es importante que tengas en cuenta no solo la forma sino el color y así mismo la cantidad de cuadritos para realizar los dibujos.



Estimado estudiante del ciclo 2

Este segundo semestre 2020 tendremos encuentro virtual a través de salas de Messenger los VIERNES en el horario de 6:30 a 7:30 pm para compartir experiencias acerca del tema de la semana. Para nosotros es importante tu participación, te esperamos puntual y con buena disposición para aprender entre todos. Recuerda que participar durante toda la sesión virtual te facilitará adquirir puntos adicionales para la asignatura de español. Observa el siguiente cuadro, allí encuentras cada sesión con el tema correspondiente y las actividades propuestas. Desarrolla las actividades en tu cuaderno de español y envías fotos con buena luz y legibles para validar tu trabajo al número de WhatsApp o al correo mencionados previamente

TALLER 1 EL SUSTANTIVO



Lee:

La  juega con su  en el 

Como Observarás, hay tres seres en la oración: una persona, un animal y un lugar, los cuales tienen un nombre:

- La palabra que nombra a la persona es :
- La palabra que nombra al animal es :
- La palabras que nombra al lugar es :
- Las palabras : niñas, perro y río son nombres o

Parte teórica

- El sustantivo es la palabra que nombra a todos los seres : personas, animales, cosas, lugares, vegetales, ideas, etc.

Ejemplo: erizo, serpiente, púa, naturaleza, ratón, amistad.

Parte práctica

Escribe los sustantivos que corresponden a los siguientes dibujos:

1. Observa la lámina y extrae 10 sustantivos:

2) Las palabras que no admiten artículos no son sustantivos. ()

3) Bello y extraordinaria son sustantivos. ()

4) Recuerdo y nostalgia son sustantivos. ()

II. Reconoce en el texto “El erizo generoso ” todos los sustantivos y cópialo

III. Recorta 4 dibujos de periódicos o revistas pégalos en tu cuaderno. Colócale un nombre. Clasifícalos en animales, personas, cosas, etc.

¡El dato inolvidable!

Reconocer el sustantivo es facilísimo. Basta preguntarse ¿Quién es? ¿Cómo se llama?

Ejm: ¿Cómo se llama el que cura a los enfermos?

→ Médico

Sustan.

¿Quién es el que apaga los incendios?

→ Bombero

Sustan.

TALLER 2 LOS ARTÍCULOS

¡Nos divertimos leyendo!

El Cabrero y la Cabra



Un muchacho cabrero que reunía su rebaño para llevarlo al prisco, advirtió que una cabra se entretenía comiendo, en un pradillo, la hierba tierna.

Impaciente el pastorcillo, por regresar a tiempo, cogió una piedra y la arrojó a los cuernos del animal, uno de los cuales quedó partido en el acto.

Asustado el cabrero por tan funesta acción, y temiendo ser castigado en casa, se puso de rodillas delante de la cabra y le rogó de esta manera:

-Te suplico perdones mi ligereza- y casi llorando, añadió: -no dirás nada, al patrón, de lo ocurrido.

-Descuida –dijo la cabra indulgente-, yo nada diré al amo. Pero ¿crees que guardará la misma reserva el cuerno malogrado?

*Tu secreto, sólo a uno;
y, mejor, a ninguno.*

¡Cuánto hemos aprendido!

1. ¡Usas el diccionario!

- Indulgente
- funesta
- ligereza
- reserva
- impaciente

2. Escribe tres hechos importantes de la fábula leída.

3. ¿Crees que a la cabra le dolió el cuerno roto?

4. ¿Qué pasará con el pastor cuando el amo se entere de lo ocurrido con la cabra?

5. Recordemos

Escribe el individual de:

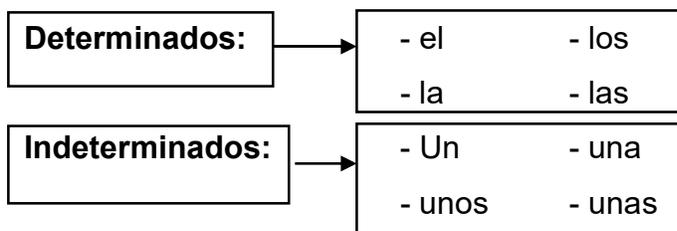
- rebaño
- pedregal

¡Aprendo! El Artículo

Es la palabra que va antes del sustantivo, para indicar sus accidentes de género y número:

El artículo posee dos accidentes gramaticales:

Clases de artículos



1. Encierra en un círculo los artículos del texto leído.

2. Completa con adjetivos.

..... niño rogaba a cabra que le perdone.

..... cabra será muy indulgente con pastorcillo.

..... día vi joyas preciosas.

..... computadora tiene virus.

Hace tiempo pobre hombre se acercó al templo llevando monedas.

..... llanto del niño asordó a mujeres.

Solo vez me hicieron tarea.

..... lapiceros son útiles escolares.

3. Escribe la oración haciendo los cambios. Según lo que se indica. Señala sus accidentes.

- Los profesores irán de paseo. G N
- profesora N N
- tijeras son filudas. G N
- tijeras G N
- Un hombre llegó en barco G N
- mujer N N
- Los peces viven en una pecera. G N
- El G N

Recuerda

Caso especial de concordancia del sustantivo con el artículo.

• Cuando el sustantivo empieza con una vocal acentuada “a”, siempre va acompañado por un artículo en género masculino.

Observa:

Ahora TÚ

Escribe el artículo que corresponde: “el” o “la”.

- | | |
|--------------|---------------|
| arma | aspa |
| ave | agujeta |
| hacha | agua |
| abeja | acero |
| aguja | avispa |
| arena | áspid |
| asta | armazón |
| hambre | azúcar |
| alma | arista |

¡El dato inolvidable!

Sustantivos que aceptan ambos artículos “el” o “la”

El artículo NO lleva tilde.

- I. Utiliza las frases del ítem de casos especiales y elabora oraciones con ellas (en tu cuaderno)
- II. Encierra los artículos en el siguiente texto y subraya los sustantivos.

El Asno De Lengua Dura

Un asno caminaba por áridos cerros bajo los sofocantes rayos del sol. A poco encontró unas matas de tunas.

Un zorro que deambulaba por el mismo lugar se le aproximó, entablándose la siguiente conversación:

-A fe mía, buscas comida –inicio el zorro.

-Y tú, ¿no haces lo mismo? Creo que no encontrarás ovejas ni gallinas en muchas leguas a la redonda.

-Tú estás tan hambriento como yo –replicó el zorro.

-Sí, pero para buen hambre no hay pan duro –y con satisfacción mordisqueaba las pencas de una tuna.

El zorro, más asombrado que hambriento, exclamó:

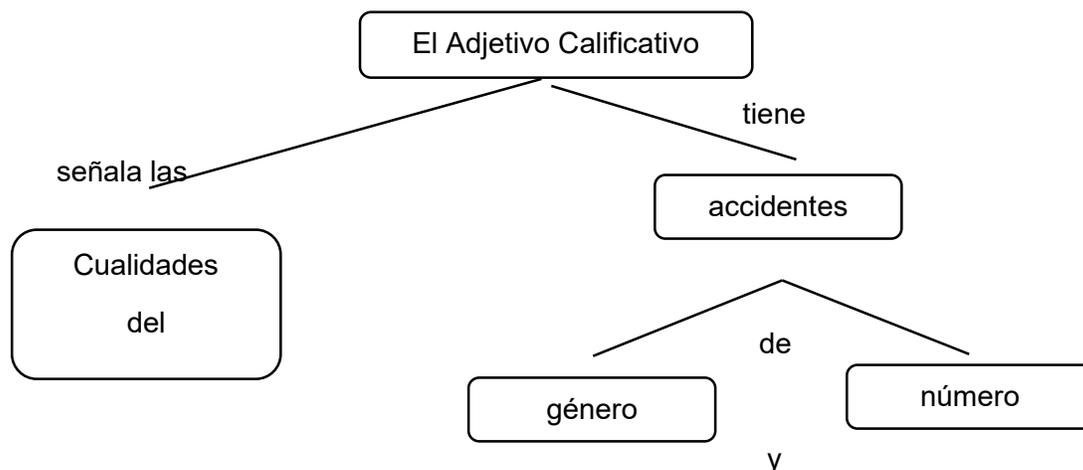
-¿Será posible que tú, teniendo una lengua tan delicada puedas comer un manjar lleno de espinas?

-Pues, ya lo ves –y el asno siguió comiendo.

Asno que hambre siente, a todo le mete el diente.

TOMADO DE: <https://escuelaprimaria.net/comunicacion-para-cuarto-de-primaria/>

TALLER 3 EL ADJETIVO



El Adjetivo: Como observarás, el adjetivo calificativo siempre va al lado de un sustantivo indicando sus cualidades o características

Parte práctica

1. Escribe adjetivos calificativos para cada sustantivo.
2. Aplica al sustantivo femenino laguna los mismos adjetivos que modifican al sustantivo lago.
3. Del ejercicio anterior escribe:
 - a) Los adjetivos que cambiaron su determinación al modificar un sustantivo masculino y femenino
 - b) Los adjetivos que no cambiaron su terminación al modificar a un sustantivo masculino o femenino

Recuerda:

El número de los adjetivos:

- El número en el adjetivo es singular o plural. Al igual que los sustantivos, el plural se forma de dos maneras:
 - a) Agregando la letra “s” a los adjetivos que terminan en vocal
Ejemplo: Bello – bellos : dulce – dulces
 - b) Agregando “es” a los adjetivos que terminan en consonante
Ejemplo: marrón – marrones : ágil – ágiles

4. Escribe el plural de los siguientes adjetivos:

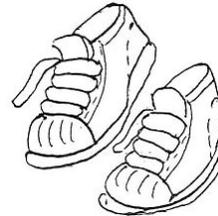
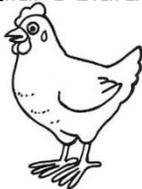
audaz	valiente
oloroso	débil
gracioso	feroz
fácil	infantil

redondo divino

comelón capaz

inteligente sociable

5. Escribe un adjetivo para cada imagen, luego marca el género (femenino o masculino) y el número (singular o plural) según corresponda:



✓ Subraya el adjetivo que concuerda cada dibujo.

6. Agrega adjetivos para completar las siguientes oraciones del texto :

La abismo era y, pero entre las piedras la
vegetación de la selva ponía su color.

Desde el cielo, el sol enviaba sus rayos de fuego. Los árboles y
un riachuelo daban un poco de frescura.

7. Escribe un sustantivo masculino y otro femenino para cada adjetivo calificativo

¡ El dato inolvidable !

Los adjetivos calificativos son muy útiles para elaborar una descripción. Toda descripción debe abundar en adjetivos calificativos.

ACTIVIDAD

1. Escribe una característica de cada elemento que ves en la ilustración.

- * Costales.....
- * huevos
- *tomates.....
- * barba
- * girasoles.....
- * manzanas

2. Lee el siguiente texto y subraya los adjetivos calificativos.

Trujillo puede ser un lugar agradable. Sin embargo, es necesario que su creciente población mantenga limpias las calles, siembre coloridas y hermosas flores en los jardines y tradicionales, y pinte las fachadas con alegres colores.

Si emprendemos una constante batalla contra la suciedad y el desorden, Trujillo será una ciudad bellísima en la que todos sus habitantes se sientan gozosos.

3. Mira el dibujo. Escoge las palabras que describan al señor y escríbelas donde corresponde
4. Anota los nombres de las personas que se pide y completa las descripciones con adjetivos.

-Tu profesor (a) : es

-Tu mejor amigo(a) : es

5. Lee los fragmentos del poema “El Parque” del poeta peruano Juan Parra del Riego. Subraya los adjetivos y ubícalos en el cuadro del acuerdo con su género y número

Yo no sé que tristeza evocadora	Una fiesta de flautas cristalinas
tiene el florido parque de Barranco,	por la mañana alegre sus ramadas
que guarda ante su sombra soñadora	y en las lánguidas horas vespertinas
un recuerdo de amor en cada banco	al alboroto ingenuas carcajadas

Sustantivo +Adjetivo Adjetivo +Sustantivo	Singular	Plural	Masculino	Femenino

6. Busca tres adjetivos para cada sustantivo

TOMADO DE: <https://escuelaprimaria.net/comunicacion-para-cuarto-de-primaria/>

COLEGIO ANTONIO NARIÑO
CICLO 201
CIENCIAS NATURALES

EL MOVIMIENTO DE LOS CUERPOS

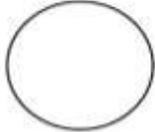
El movimiento es el cambio de posición de un cuerpo con respecto a otro que se considera fijo.

Cuando un cuerpo se mueve, puede describir trayectorias de diferentes formas. Estas pueden ser rectas o curvas y cambiar de dirección.

Actividad:

1. Une cada objeto de la foto con el dibujo que representa su trayectoria. Después, escribe debajo de cada uno si su trayectoria es curva o recta:

© Editorial Santillana S.A. - Producción de Recursos Digitales - Pág. 11/123

2. Lee y resuelve las actividades:

Fuerza y movimiento



Las fuerzas hacen que los objetos se muevan. En realidad, pueden hacer que los objetos se empiecen a mover, se muevan más deprisa o más despacio, cambien de dirección o se paren. Estas fuerzas pueden también romper objetos o cambiar su forma.

Son fuerzas que requieren contacto con los objetos y se pueden aplicar de dos maneras: empujando o tirando. Así, por ejemplo, un carro de la compra se mueve cuando lo empujamos y un juguete de ruedas lo hace cuando tiramos de él.

1. ¿Qué pasa en cada dibujo al aplicar fuerza? Relaciona las columnas.



•

• El objeto cambia de forma.



•

• El objeto cambia de dirección.



•

• El objeto se pone en movimiento.



•

• El objeto se para.

2. ¿Qué tienes que hacer para mover estos objetos: empujar o tirar? Completa la tabla.

empujar				
tirar				

© Bilingual Planet

- Lee el siguiente texto:

LA ENERGÍA: FORMAS Y MANIFESTACIONES

Las **manifestaciones de la energía** incluyen diferentes formas de la misma. Algunos ejemplos son **la luminosa, calorífica, química, mecánica, electromagnética, acústica, gravitacional y nuclear**, entre otras.

La fuente de energía primaria utilizada por el hombre es el sol, siendo esta fundamental para la existencia de la vida en la tierra y de donde se desprende la energía solar, la cual es acumulada por paneles fotovoltaicos y puede ser utilizada para diferentes usos. Otra energía es la derivada de los combustibles fósiles, que se utiliza para el transporte y otras actividades económicas. Cada forma de energía puede ser trasferida y transformada. Esta condición representa un beneficio inmenso para el ser humano, ya que éste puede generar energía de una forma y tomarla de otra.

Es así como, la fuente de energía puede ser el movimiento de un cuerpo (agua o viento), esta energía pasa por una serie de transformaciones que finalmente le permiten ser almacenada en forma de electricidad que será usada para encender una bombilla. Aunque existen numerosas manifestaciones de la energía, las dos más importantes son la cinética y potencial.

Actividad:

3. De acuerdo al texto anterior, resuelve:

- a. ¿Cuáles son las formas de energía? Luego investiga y copia su respectiva definición y pega una imagen de cada una.
- b. ¿Cuál es la fuente de energía primaria utilizada por el hombre?
- c. ¿Cuáles son las manifestaciones de energía más importantes?

4. Ingresa al siguiente link para tener más claridad acerca del tema de la energía :

<https://www.youtube.com/watch?v=-DbsKumdAus>

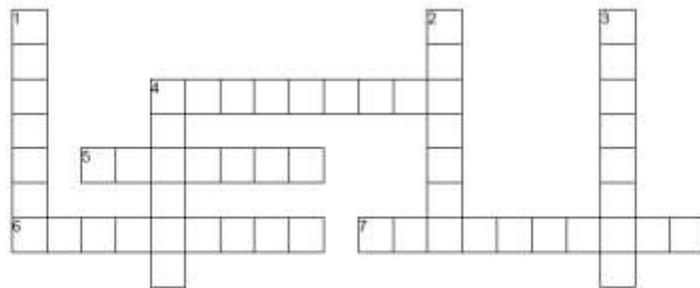
**COLEGIO ANTONIO NARIÑO IED
CARMEN PULIDO
ETICA CICLO 201**

OBJETIVO O META:

Reforzar los valores a través de actividades lúdicas

Nota: mi correo para entregar trabajos es filosofiaisociales@gmail.com

CRUCIGRAMA: Coloca las palabras de abajo en el lugar adecuado



HORIZONTAL

4. Acción, intención planeada
5. Elegir algo de entre varias posibilidades
6. Dar las gracias por algo o algún acto
7. Asegurar que algo se hará y se cumplirá

VERTICAL

1. Grupo de personas que consiste en un padre una madre y sus hijos
2. Aceptar y cuidar a un niño de otra familia como propio
3. Adoración a Dios
4. Violación de ley moral o religiosa

ESCOGER	FAMILIA	PROPÓSITO	ADOPTAR
PECADO	GARANTIZAR	ALABANZA	AGRADECER



**COLEGIO ANTONIO NARIÑO IED
CARMEN PULIDO
ETICA CICLO 201**

OBJETIVO O META:

Reforzar los valores a través de actividades lúdicas

Sopa de letras

G L O R I O S O M M U W K U É
W O P W P P A C U R U J C F X
Ñ N R W U E É É N M K Í B E U
Z Y E I E C K R D Ñ W V D G O
Á C D A B A A D O P T A R T A
R R E L L D Ú H W D O K S Z N
E E S A O O M Ñ E T R I I H N
D A T B V S B K I Í R T G H L
E C I A Á R A S B C N Ó Y Q R
N I N N Z G Ó M U A A F B P M
C Ó A Z R P O S R R H Á Á W V
I N R A O N E A R G R A C I A
Ó A C R R J G E K S A N T O M
N I P H E Ó I Ñ P E R D Ó N Q
É I U É H T É T Ú N H Q L É V

GLORIOSO	PROPÓSITO	PUEBLO	GARANTIZA
PERDÓN	TIERRA	PREDESTINAR	ADOPTAR
PECADOS	CREACIÓN	MUNDO	GRACIA
ALABANZA	SANTO	REDENCIÓN	JESUCRISTO

Una vez haga la sopa de letras :Utiliza 3 palabras del cuadro para hacer un mensaje en el cuadro

COLEGIO ANTONIO NARIÑO IED
CARMEN PULIDO
ETICA CICLO 201

OBJETIVO O META:

Reforzar los valores a través de actividades lúdicas



Colorea y escribe un mensaje

Empty rectangular box for writing a message.

COLEGIO ANTONIO NARIÑO IED
CARMEN PULIDO
ETICA CICLO 201

OBJETIVO O META:

Reforzar los valores a través de actividades lúdicas

Palabras secretas

Cada número representa una letra del alfabeto. Sustituye
cada letra por el número correspondiente para resolver
las palabras secretas.

A	Á	B	C	D	E	É	F	G	H	I	Í	J	K	L	M
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
N	Ñ	O	Ó	P	Q	R	S	T	U	Ú	V	W	X	Y	Z
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32

1. 21-23-19-21-20-24-11-25-19 _____
2. 9-1-23-1-17-25-11-32-1 _____
3. 9-23-1-4-11-1 _____
4. 21-23-6-5-6-24-25-11-17-1-23 _____
5. 1-5-19-21-25-1-23 _____
6. 21-6-23-5-20-17 _____
7. 16-26-17-5-19 _____
8. 13-6-24-26-4-23-11-24-25-19 _____

PROPÓSITO
ADOPTAR

GARANTIZA
PERDÓN

GRACIA
MUNDO

PREDESTINAR
JESUCRISTO

COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D
CLARA GARZÓN
ARTES 201

GUÍA No 8

Dale a cada día la posibilidad de ser el mejor día de tu vida.

COLORES COMPLEMENTARIOS

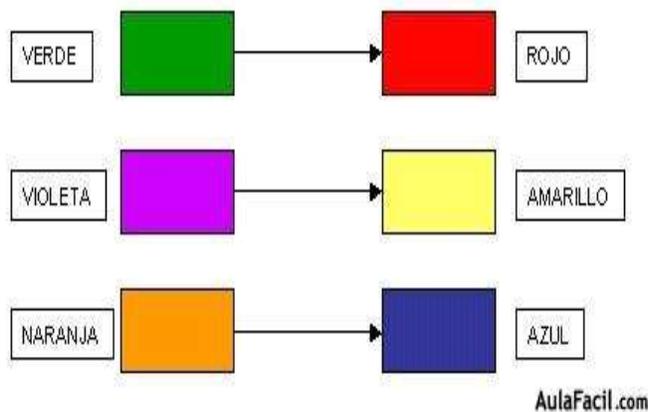
Objetivo: Percibir y aplicar diversas armonías cromáticas en las composiciones artísticas.

Énfasis de competencias: perceptiva y expresiva.

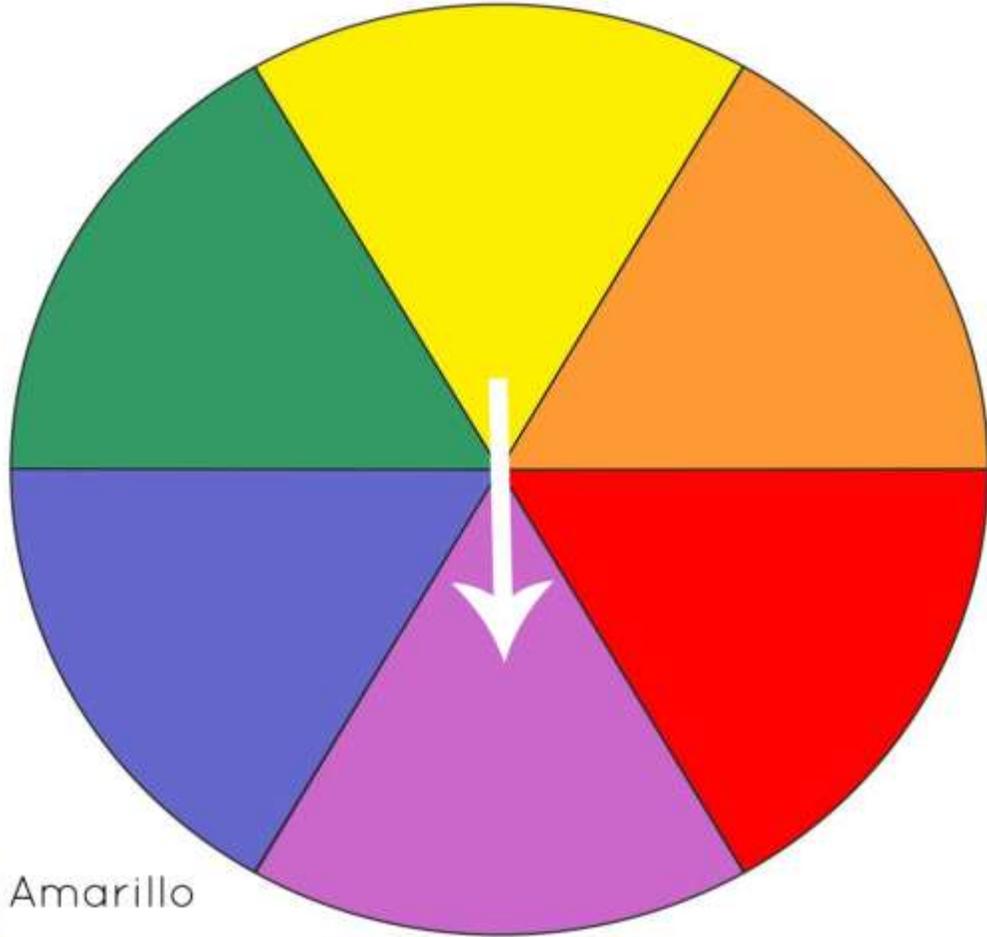
Interdisciplinariedad: artes visuales, plástica, publicidad y diseño.

Tipos de pensamiento: visual, técnico, nocional y creativo.

Los colores complementarios: son los que forman el contraste armónico más simple de color, porque en ellos se contienen los tres colores primarios.

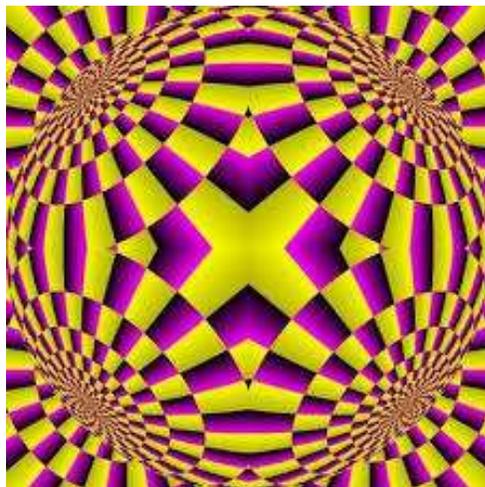


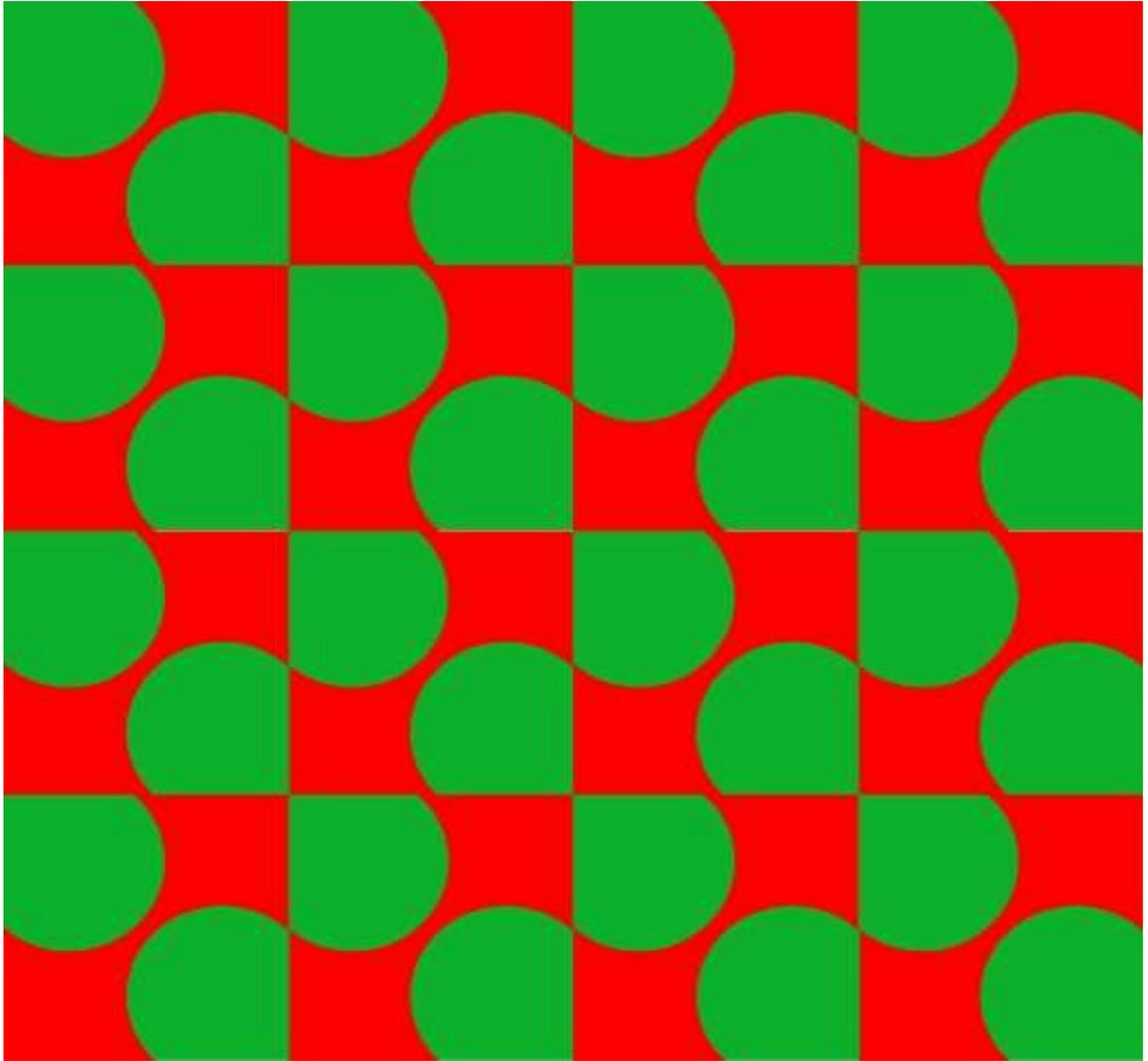
Colores complementarios



- Amarillo
- Violeta

Cuando se relacionan dos colores complementarios, uno cerca del otro, se genera una vibración óptica, como puedes observar en las siguientes imágenes.

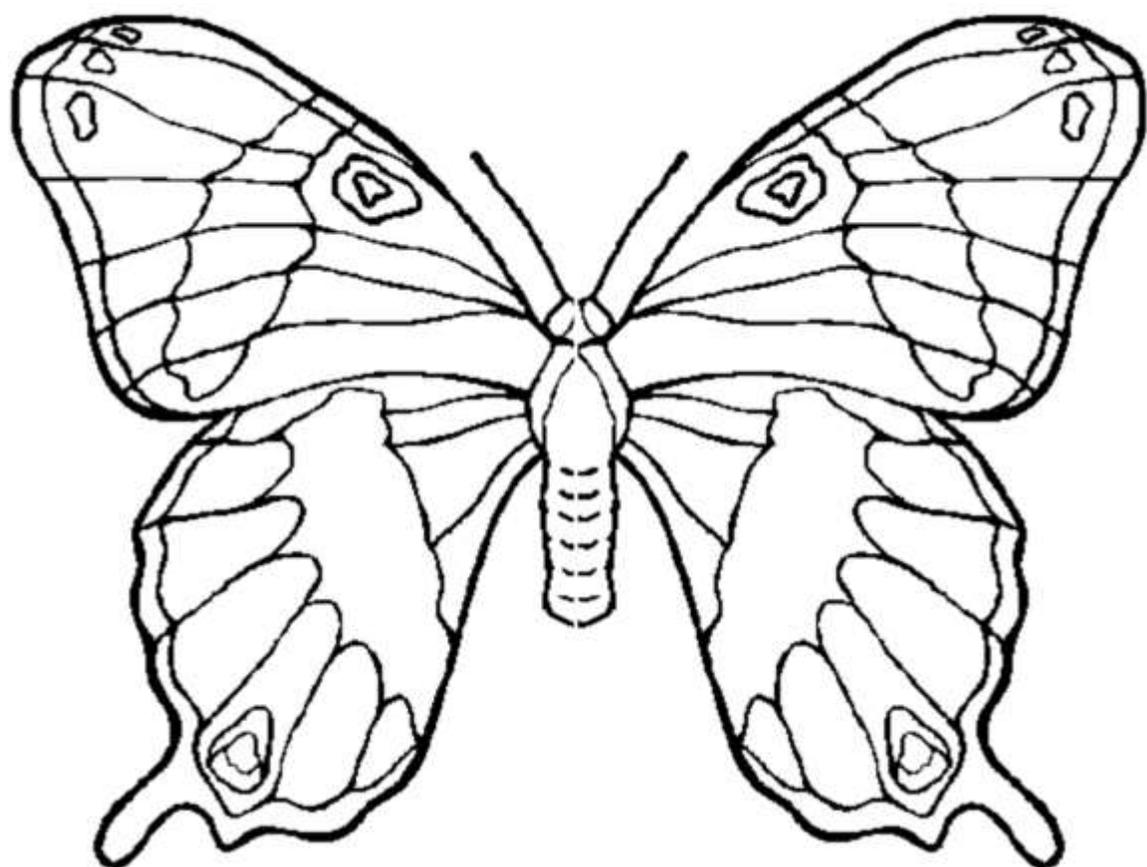


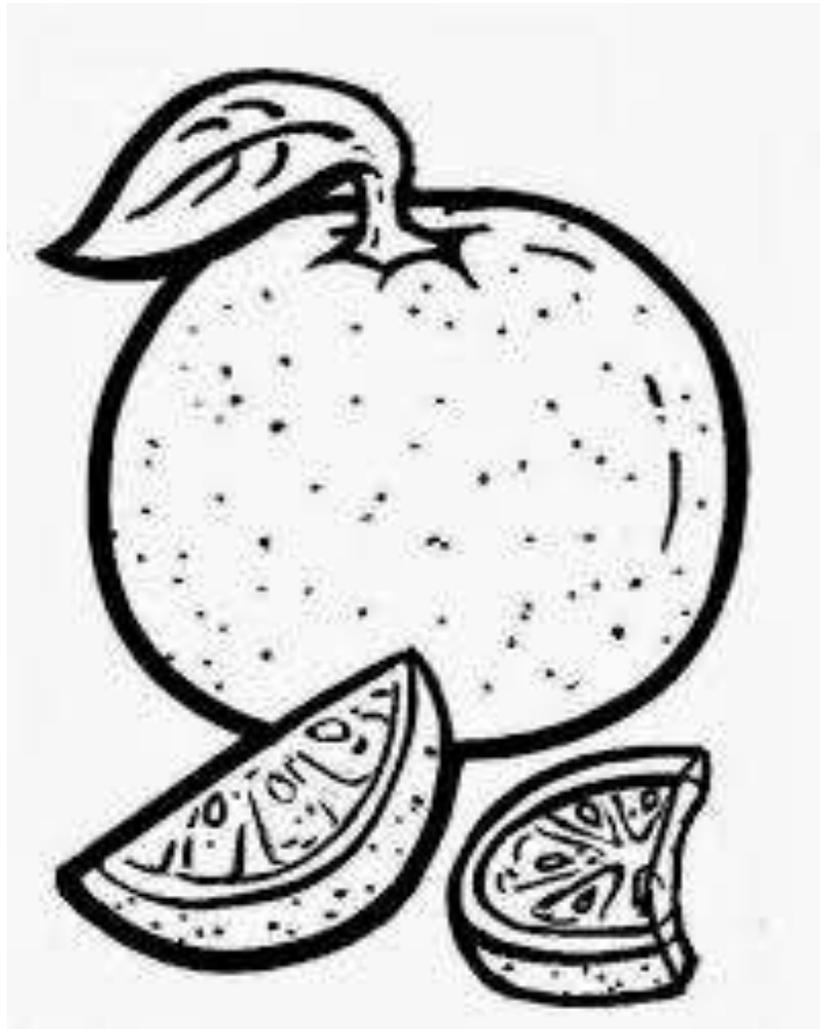


Los colores complementarios y las sombras: generalmente, para oscurecer un color aplicamos tinte negro. Sin embargo, esto no es lo más recomendable, puesto que el negro tiende a ensuciar el otro color. Lo más acertado para oscurecer un color o hallar una sombra, es recurrir a su complementario. Por ejemplo, para pintar la sombra proyectada de un carro rojo, mezclamos este color que es el dominante con su complementario: el verde, pero aplicándolo en menor cantidad. Por eso al mezclar una pareja de colores complementarios se origina un color gris o negro, similar al de una sombra.

ACTIVIDAD: Colorea las siguientes imágenes, eligiendo una pareja de colores complementarios:

violeta ----- amarillo naranja ----- azul verde ----- rojo





**COLEGIO ANTONIO NARIÑO I.E.D
CLARA GARZÓN
ARTES 201**

GUÍA No 9

Sí lo puedes soñar, lo puedes lograr.

EL DECOLLAGE

Objetivo: realizar composiciones artísticas creativas, aplicando algunos sistemas de representación con diversas técnicas artísticas.

Énfasis de competencias: técnica y creativa.

Interdisciplinaridad: artes visuales, diseño y publicidad.

Tipos de pensamiento: social, técnico y creativo.

El décollage: es una técnica artística que ofrece múltiples posibilidades de desarmar, armar y transformar algo ya existente, a partir de la intervención pictórica de sus elementos.



Décollage significa separar dos cosas pegadas; deshacer, disociar y quitar. Este concepto fue creado en 1954 por un artista hispano-alemán llamado Wolf Vostell, quien comenzó utilizando carteles de la calle para realizar sus propuestas artísticas.

Una característica de los artistas de décollage era que no planteaban con anterioridad los cuadros que iban a realizar, por el contrario, preferían hacer algo más espontáneo, libre y directo sobre los formatos.

El décollage utiliza básicamente objetos de la vida cotidiana u otros que pueden ser considerados como basura, por ejemplo, los periódicos viejos, etiquetas, paquetes de comida entre otros.

Observa detenidamente los siguientes décollage e intenta reconocer los materiales con los cuales fueron desarrollados.





PASOS PARA ELABORAR UN DECOLLAGE

1. En primer lugar necesitaremos un boceto del dibujo o fotografía que queremos realizar. Sin boceto no obtendremos buenos resultados.

Para comenzar a realizar décollages se recomienda practicar con paisajes: montañas, campos, un bosque en la distancia o un árbol solitario en primer plano.

2. Para realizar un décollage utilizar diversos tipos de materiales, pero el más empleado es el papel.

Si guardamos las revistas en lugar de tirarlas, podremos arrancar aquellas páginas que nos llamen la atención por su colorido, sus fotografías, etc.

3. Las páginas de revistas se pueden cortar y también rasgar. El borde irregular se ve muy bien en el collage de paisajes.
4. El pegamento se puede aplicar al fondo y pegar inmediatamente trozos de revistas u otros materiales reciclables. Para ello podemos empapar una esponja con pegamento y simplemente aplicarla sobre el papel antes de pegarlo. No hay una secuencia

correcta e incorrecta de pegar piezas. Cada uno aplicará la técnica que le resulte más cómoda.

5. Las piezas se pueden pegar unas con otras, sin preocuparse realmente por la precisión, e incluso dejando espacios entre las piezas. La técnica del decollage no es particularmente delicada con tales detalles.
6. Una vez terminado el trabajo se puede barnizar y enmarcarlo, colocándole un vidrio. En una zona sombreada de la pared se conservará mejor y evitaremos que los colores de la imagen se desvanezcan.

EJEMPLOS DE DECOLLAGES CON PAPEL RASGADO:





ACTIVIDAD:

1. Selecciona y guarda aquellos elementos que son considerados basura, como los papeles de galletas, envolturas de dulces, tapas de gaseosa, revistas, periódicos, etc. Con el tema: **Mi patria chica** (lugar donde cada uno de ustedes nacieron) van a armar una composición armónica donde apliques la técnica de décollage.

BUENA CREATIVIDAD Y EXCELNTES TRABAJOS!!